13 İKİNCİKANUN ÇARŞAMBA 1937
Sahip ve [illegible]
ETEM İZZET [illegible]

Açık Söz

Sabahları Çıkar, Fikir, Politika, Haber Gazetesi

BUGÜN
2 incide : Kısa bir tarih (Fıkra) — Ekmek narhı (Vodvil) — Türk anası ve Türk çocuğu himaye bekliyor (Meşale)
3 üncüde: Güzel san'atlar akademisi yeniden kurulurken (Günün yazıları) — Fransa ve İngiltere'nin can damarları Akdenizden geçer (Diplomat)
4 üncüde: Kılâptanlı çevre (Hikâye) — 1937 Ankara
5 incide : Memleket — Sevgi ve kadın
6,7 incide: Yezidin Aşkı — Tayyare piyangosu

Sayı: 267 Birinci yıl. Her yerde [illegible] kuruş Telefon No. 20827 Mektup adresi: Cağaloğlu, Şeref sokak Telgraf adresi — İstanbul: Açık Söz

Sancakta yeniden Türk kanı döküldü!

Hatay Türklerinin sabır ve heyecanlarını zaptetmek bundan sonra müşkül bir mesele olacaktır..

• • •

Fransa "Hatay„ı Suriye himayesine koymak istiyormuş!

Bulgar gazetelerinin verdiği habere inanalım mı?

Yazan: **Nizamettin Nazif Tepedelenli**

Sofya gazetelerine Paristen aks eden bir habere inanmak doğru olursa Fransanın bize yapacağı yeni teklifin Hatay meselesini hal edebileceğine ihtimal vermek mümkün olamıyacak. Zira Bulgar gazetelerinin hangi kaynaktan aldıkları malûm olmıyan bu habere göre Fransa, "Sancağın istiklâlini kabul etmekle beraber bu istiklâli Suriye hükûmetinin himayesi altına sokmak„ niyetini güdüyormuş.

Sarih teklifimize ve Türk milletinin meseleyi mütalea edişindeki dürüstlüğe ve ele alışındaki ciddiyete karşı Leon Blum hükûmetinden böyle garib bir mukabele sadır olacağına pek ihtimal vermemekle beraber, eğer böyle bir teklife muhatap edilmemiz mevut ise şimdiden bunun beyhude bir zahmet olacağını söylemeğe lüzum görürüz.

Türkiye müstakil bir Hatayın bir Suriye Konfederasyonuna girmesini bile ancak "Fransanın yakın şarkdaki siyasî prestijini rahnedar etmekten çekinen bir dost devlet sıfatile„ ortaya atmışken bu Hatayın Suriye himayesi altına girmesini nasıl kabul eder?

Bulgar gazetelerindeki metinde gördüğümüz "himaye„ den garaz manda da değildir. Düpedüz himayedir. Yani korumak manasına gelen himaye. Acaba bizim yanı başımızdaki Türk Hatayın nasıl bir tehlikeye maruz kalacağı Fransız diplomasisi tarafından tasavvur buyuruluyor da bir himaye altına hem de Suriyenin himayesi altına konulmasına lüzum görülüyor?

Yoksa tehlikenin bizden geleceği mi tahmin ediliyor? Biz ki dost Fransanın şahsında, şu onbeş gün içinde bir aralık dirilmek, hortlamak istidadını göstermiş olan emperyalist haleti ruhiye karşısında bile şuurumuzu zerre kadar kaybetmemiş, sulhperver hüviyetimizi zerre kadar tekzip etmemiş ve efkârı umumiyemiz harikulâde bir galeyan içinde iken bile Fransaya karşı siyasî bir nezaket göstermeğe itina etmişizdir, biz mi yarın imzalayacağımız bir Hatay istiklâlini öbür gün tahribe kalkışacağız? Böyle bir düşüncenin bize bildirilmesine değil bizi muhatap tutanlarda belirmesine bile katiyen tahammülümüz yoktur. Biz Türkler, sarih, açık gönüllü ve mert insanlarız. Hem ezkaza biz bir harekete kalkışmış olsak Suriyenin bize "haddimizi bildirmesi„ mümkün müdür?

İşte işin bamteli de buradadır. Ve envisager edilen ihtimal de galiba bundan doğuyor:

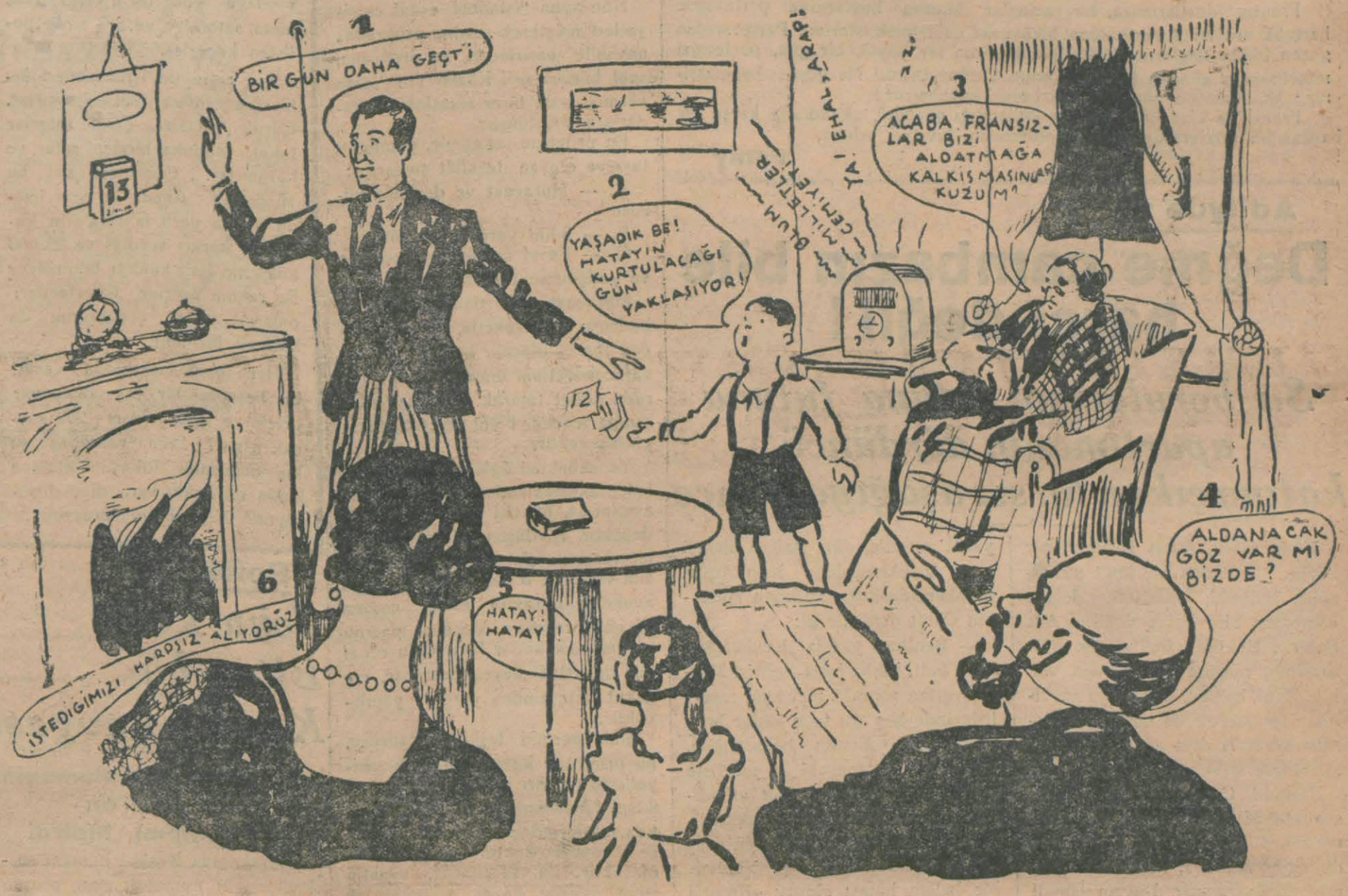
"Mustakil Hatay taarruza uğrayınca, Suriye derhal "Protectorat'sını„ müdafaaya kalkışıyor ve müteceviz kuvvetli olunca da Fransa, hemen müttefiki Suriyenin imdadına koşuyor.„

Öyle mi?

Fakat böyle bir ihtimali göz önünde bulundurmak "tarihin ve hâdiselerin seyri üzerinde birgün Fransa ile Türkiye'nin karşılaşması mutlaka mukadderdir!„ demek olmuyor mu ve böyle bir düşünce sistemi bize mütemadiyen hayırhahlıktan bahseden, dostluktan dem vuran Fransa'da nasıl devam etmek, yaşamak imkânı buluyor?

Çok garip bulduğumuz ve üzerinde kafa yorduğumuz anda çok garip yollara düştüğümüz bu haberin asılsız çıkmasını ve güzel bir yılbaşı dinlenmesinden sonra President Blum'un yaratmak ve diplomasi âlemini hayrete düşürmek vadinde bulunduğu formülün böyle bir çocukluk olmamasını, hatta Akdenizin Şark havzasında sulhun tam ve sarsılmaz istikrarına bir

(Devamı 3 ncü sayfada)



Türk evlerinde üç gündenberi görülen bir sanne

[Büyük ana, büyük baba, ana, baba ve çocuklar yani bütün Türkiye hep Hatayla meşguldür. Hatay tam bir efkârı umumiye işi olmuştur.]

"Uç kafadarlar!„

Yakında "Açık Söz„ün ilk sayfasında hergün sizi güldürecek üç artisti takdim ediyoruz

Gazetemizin nescine bir kaç gündenberi zekâ ve sanatini katmağa başlamış olan kıymetli ve sanatkâr arkadaşımız ressam Edip Hakkı pek yakında devamlı karikatürler yapmağa da başlayacaktır.

Edip Hakkı hayatın ve günlerimizin seyrindeai çarpık tarafları karikatürlerinde iki çocuk tipi ile ifade lendirmeğe karar vermiş ve büyük bir etüt sonunda bize "Üç kafadarlar„ı yaratmıştır. Bu üç kafadar Edib'in kâh kalemi, kâh fırçasıyle her gür

(Devamı 3 ncüde)

Ispanyol Fasında

Fransa ile Almanya uyuştular mı?

Almanların Ispanyol Fasında gözleri olmadığı hakkında verdikleri teminata kimse inanmıyor

[Almanyanın İspanyol Fasında hiç bir maksadı ve kıymeti olmadığı hakkında verdiği teminattan sonra dün telgrafla hülâsaları gelen Avrupa gazetelerinin haberlerini ve yazılarını şu suretle hülâsa etmek kabildir:

Ortalığı birdenbire velveleye veren hadiseler Almanlar Fasa yeni asker çıkarmış olması değildir, Almanlar bugüne kadar tedricen hattâ iyiden iyiye Ispanyol Fasına yerleşmiş sayılabilir. İngiliz menbaları Almanların Ispanyol Fası kıyılarında tahtelbahir ve tayyare üslerini çoktan kurmuş olduklarını ve faaliyetlerine de durmadan devam etmekte bulunduklarını bildirmektedir.

Ispanya sularında İngiliz filosunun ademi müdaheleye iştirak etmesi zayıflamıştır. Binaenaleyh ortada Almanya ile Fransanın anlaşmaları meselesi kalmaktadır. Bu anlaşmanın da bir Alman ga-

(Devamı 6 ncı sayfada)

"Hatay„a Suriyenin himayesinde istiklâl mi verilmek isteniyor?

Paris mahafili, bu suretle anlaşılabileceği kanaatinde imiş!

Sofya (Hususî) — (Utro) gazetesinin Paristeki hususî muhabiri şu haberi bildiriyor:

"Fransa hariciye nazır vekili Viyeno, Milletler Cemiyetinde Antakya

(Devamı 6 ncı sayfada)

BİZ BİZE...

MASKE

Arkadaşımdan şikâyetim var. Dımağ hücrelerimin içinde uyuşturup uyutmaya çalıştığım muztarip fikirlerimi güneşe ve insan gözüne çıkarıyor.

Yine benden sordu:

— Samimiyet nedir?

Güldüm:

— Mevsimi..

Dedim, ilâve ettim:

— Maskedir!

Onun ne hayretine, ne itirazına aldırmadım, sözlerimi tamamladım:

— Bu ne Venedik gondollarında gönül ahlarını döküp dolaşan kadife maskeli delikanlıların; ne Perapalas salonlarındaki kumaştan maskeli balo dilberlerinin, ne de siperdeki kauçuk maskeli Mehmetlerin kullandığı çeşitten maske değildir. O insanlığın bütün çirkinliğini, içyüzünü, bayağılığını örten, bürüyen, barındıran bir nesnedir ki nesci riyadandır ve insanlar biribirlerine karşı onu kullanırlarken adına "Samimiyet„ derler. Senin kitaptan okuyup ta hayatta da var sandığın samimiyetin manası ise bönlük, budalalıktır. Bu, bir tecrübenin ifadesidir, inan, dinle ve sakın budala yerine konulmaya katlanma!„

Bilmem arkadaşım sözümü dinleyecek mi?

BURHAN CEVAD

Kontes Hanna Mikes

Arnavut kralı birinci Zogonun bir Macar kontesi ile evleneceği yazılmıştı. Yukarıya resmini koyduğumuz Macar kontesi Hanna Mikes şimdi Peşteye gelmiş bulunmaktadır. Bu haber Tiran mahafilinde ne teyit, ne de tekzip edilmektedir

Yeni Romanlarımız

Dört büyük Türk romancısı AÇIK SÖZ'e yazıyor...

1 - Zekeriyya Sofrası

Aka Gündüzün bu büyük romanını pek yakında neşre başlayacağız. Uyandırdığı derin alâkayı değerile karşılayacak olan "Zekeriyya Sofrası„ na ne günü başlayacağımızı ayrıca haber vereceğiz.

2 - Pınar başında Ölen Kız

Zekeriyya Sofrasına başladığımız günden bir hafta sonra büyük roman üstadı İskender Fahrettinin "Pınar Başında Ölen Kız„ adlı romanını tefrikaya başlıyacağız. Bu roman İskender Fahrettinin en güzel eseri olacaktır.

3 - AYGIR

Nizamettin Nazifin şaheseri.. diyebileceğimiz bu roman üçüncü haftanın Türk karilerine getireeği en mühim bir edebî sürpriz olacaktır. Nizamettin, bu romanı için üç bütün yıl hazırlanmıştır.

4 - Kaldırım Kızı

"Yakılacak kitap„ muharriri Kaldırım Kızı romanı ile yeni bir "Yakılacak kitap„ yaratıyor. Kaldırım Kızı hepimizin, herkesin kendi şahsını ve hüviyetini içinde arayacağı bir roman olacaktır. Onu da dördüncü haftada neşre başlıyacağız.

• • •

Açık Söz: Yeni romanlarıyle birlikte hikâye sütunlarına da büyük bir itina hasredecek, tanınmış hikâyecilerimizin en yeni telif eserlerini, ressam Elif Naci, Edip Hakkı, Bedri Rahmi tarafından yapılacak resimlerle neşredecektir.

FIKRA:

Kısa bir tarih

Hartaya bakınız: Avrupa tarafında Bulgarlar ve Yunanlılarla, Küçük Asyada Suriye ile, Irakla, İranla, Sovyetlerle hudud komşusuyuz. Akdeniz kıyılarımızın yakınlarında İtalyan ve Yunan adaları vardır.

Lozandan döndüğümüzde, Bulgar ve Yunanlılarla, mukadder düşmanlar addediliyorduk.

İngiltere ile, Irak'ta, Musul davamız vardı. İran'la, asırlık hudud anlaşmazlığı berdevamdı. Fransa ile vaziyet malûm.

Yunanistanla ayrılmaz müttefikleriz.

Bulgaristanla, Balkan antantına girmemiş olmasına rağmen, dostuz; muahede ile bağlıyız.

Irak'ın kendisi ve müttefikile, münasebetlerimiz üzerinde, hiç bir pürüz yoktur. İran'la yalnız; bütün imparatorluğun içinden çıkamadığı hudud davamızı halletmedik: Hiç bir meselemiz olmıyan yakın dostlarız. Sovyetlerden bahis bile etmek istemeyiz.

Bu komşulardan hiç biri Türkiyenin, kendi iç meselelerine, yahut uzak yakın dostluklarına veya herhangi bir menfaatlerine karşı, Türkiye'den asla şikâyetçi olmamışlardır.

Bir de Fransızla komşuluğumuzu düşününüz!

Suriye ile demiyoruz: Çünkü, biz muhabbette Suriyeli ile Iraklıyı ayırmayız. Fransa İngiltere gibi dürüst, yahut, Suriye Fransasız olmuş olsaydı, bu hudud ve komşuluk da ötekilerinden farksız olacaktı.

Fransız dostlarımıza, bir zamanlar Manisa bağlarında pertevsizle hastalık arayan Amerikalının hikâyesini nakletmek isterim: Pertevsizden geçen bütün bağların söküldüğünü gören bir köylü, bir gün, pertevsizi mütehassısın elinden kaptı ve onun yüzüne tuttu. Ne görse beğenirsiniz: Mütehassısın yüzünde mikroplar kaynaşıyor!

Fransa'ya bize bakmak için kullandığı gözlüğü, kendisine karşı, bir başkasının gözlerinde tecrübe ettirmesini tavsiye ederiz.

Fatay

Adliyde:

Değme cambazın bile harcı değil!

Su borularına tutuna tutuna apartımanın dördüncü katına çıkan hırsız aşağıya inince

Ufak, tefek, sakin görünen bir adam... Halinden hiç ümit etmezsiniz. Halbuki, marifeti, değme cambazın bile harcı değil... Adı Şakir... Hakimin önünde de öyle mazlum, masum bir duruşu var ki!.. Hani, hemen, insan, «şu zavallıdan ne isterelr de böyle üzüp azaba korlar?» diye adeta mütees-sir olacak.

Halbuki, Cihangirde, Kumrulu sokakta 37 numaralı apartımanın dördüncü katında oturan İsmaili dinledikten sonra, hayretten hayrete düşüyorsunuz. Davacı İsmail diyor ki:

— İki üç gece evveldi ...Vakıt, sabaha karşı beş var. Biz, yatıyorduk. Karşıkı odanın camı, «tak!» diye kenara vurdu. Uyandık. «Eyvah! dedim. Rüzgâr var. Camı açtı... Gidip kapayayım.» Çıkıp karşıki odaya girdim. Aman efendim!.. Korkudan ödüm patlıyacaktı. Odanın ortasında bir adam durmuyor mu?.. Beni görünce, pencereye fırladı. Bu sefer de korktum. Dördüncü kat penceresi bu... Aşağı bir attı mı kendini, gittiği gündür. Yüreğim ağzıma geldi. Fakat, o, aldırış etmedi. Pencereden maharetle çıktı. Kayboldu. Pencereye doğru yürüdüm. Ne göreyim?.. Su borusundan aşağıya sıyrılmıyor mu?..

Arkasından sesimin olanca kuvvetile bağırdım:

— Hırsız var!..

Komşular uyandı. Evlerde, apartımanlarda lâmbalar yandı. Hırsız da kayboldu. Meğer, bahçeyi koşarak geçip dıvara tırmanmış sokağa atlamış. Fakat, tesadüfün garabetine bakın ki, atlar atlamaz da bekçi ile burun buruna gelmiş. Yani bekçinin önüne atlamış ve yakalanmış.

Şakire soruldu... O diyor ki:

— Ben artık uslandım. Kuzu gibi yaşıyorum. Gece yarısında elâlemin evinde işim ne?.. Beni, biraz evvel hırsız kaçmış diye yoldan geçerken yakaladılar.

Şahitler dinleniyor... İş, hiç de Şakirin anlattığı gibi değil. Hem de, Şakirin, altı, yedi sabıkası var.

Şakir bir sene hapse mahkûm oluyor. Ancak, fiil, tam teşebbüs halini almadığı için üçte ikisi indiriliyor. Sabıkalarından da, kalan mıktarın yarısı ilâve olunuyor. Ve cezası, altı ay olarak tesbit ediliyor.

Merdivenlerden, tevkifhaneye gitmek üzere inerken de, garibine gitmiş gibi başını iki tarafa sallıyor ve hafif hafif gülümsüyor.

HÜSEYİN CAHİT ALEYHİNE AÇILAN DAVA

«Yedi Gün» mecmuasında çıkmış olan «İlk meclisten bazı simalar» başlıklı bir yazısında Elâziz sabık mebuslarından Sait hocaya hakaret ettiği iddiasile Elâzizdeki bazı veresesi tarafından Hüseyin Cahit aleyhine açılan davaya, niyabet suretile, dün, Asliye birinci ceza mahkemesinde bakılmıştır. Mahkemede hazır bulunan Hüseyin Cahit demiştir ki:

— Benim o yazıda kasdettiğim hoca Sait, başka hoca Saittir. Meşrutiyetten sonraki mebusan meclislerinde beş altı tane kadar hoca Sait vardır. Benim bahsettiğim, meşrutiyetten sonraki ilk mecliste Üsküp mebusu olan Şait efendidir. Halbuki, veresesinin hakkında dava ikame ettiği, üçüncü devrede Elâziz mebusudur. Yalnız, bir kalem hatası olmuş: «Rumeli vilâyetlerinden birinin mebusu» denecek yerde «şarkî Anadolu vilâyetlerinden birinin mebusu» denilmiştir. Bütün bu yanlışlıkta buradan çıkmıştır.

Muharrir Hüseyin Cahidin bu ifadesile mevzuubahs mecmua, Elâziz ceza mahkemesine gönderilecektir.

KALAY HIRSIZI

Kalay çalmaktan suçlu olarak Sultanahmet Üçüncü sulh ceza mahkemesinde muhakemeleri yapılan Yorgi ile Ahmet hakkında dün karar verilmiştir. Yorgi, suçu sabit olduğundan üç buçuk ay hapse mahkûm olmuş; Ahmet, beraat etmiştir.

BİR RANDEVÜ EVİ ARANDI

Otakçılar yokuşunda bir evde oturmakat olan Zehra ile Semihanın randevücülük yaptıkları haber alınmış, dün, sivil memurlar gi-derek birdenbire evde arama yapmışlardır. Arama sonunda, ihbarı teyit eder bazı delâil bulunduğundan Zehra ile Semiha müddeiumumiliğe sevkedilmişlerdir.

KADINI DEVİREN MOTOSİKLET

Sıdıka isminde yaşlı bir kadın cağızı, belediye tramvay durağında indiği tramvayın arka tarafından caddenin yaya kaldırımına geçerken, kullanmakta olduğu motosikletle çarparak yere düşüren ve yaralanmasına sebebiyet veren İsmailin muhakemesine, Asliye dördüncü ceza mahkemesinde dün de devam edilmiştir. Dünkü celsede, berber Beytullah oğlu, İsmail şahit olarak dinlenmiş, İsmailin kabahatli olmadığını söylemiştir.

Sıdıka, heyete bir istida vermiştir. Bu istidasile, kazadan sonra gelen ürkeklik hâlile sair maddî ve manevî ârâzın hâlâ tamamen geçmediğini zikretmekte ve maddî ve manevî zarar olarak 1000 lira istemektedir.

Vaka yerine gelen polis Hasanın da dinlenmesi mahkemece lüzumlu görüldüğünden, bu şahitin celbi için, muhakeme, 10 gün sonraya bırakılmıştır.

Felâketzedelere teberrü

Dörtyol (Hususî Muhabirimizden) — Portakal tacirlerinden Avni ile Ziya Kılıç Adana felâketzedelerine (800) lira teberrüde bulunmuşlardır.

Şehir Haberleri

Esnafa yardım İçin bir Proje hazırlandı

Esnaf cemiyetleri mensuplarına bir elden yardım yapmak için teşkilât vücude getirilmek üzere geçenlerde esnaf cemiyetleri mensup ve murahhasları esnaf bürosu şefi Kâzım Yorulmazın başkanlığında toplanmışlar, bu iş için, aralarından seçtikleri beş cemiyet reisinden mürekkep bir komisyona, bir program taslağı hazırlamak vazifesini vermişlerdir.

Komisyon "İstanbul esnaf cemiyetleri müşterek yardım programı„ unvanile hazırladığı bu programı, esnaf bürosu şefi Kâzım Yorulmaza vermiş, o da birer suretinin a'âkadarlara dağıtmıştır.

Bu program taslağıyle, yapılması tavsiye olunan teşkilât şunlardır:

A. — Müracaat ve danışma bürosu

B. — Sıhhî yardım teşkilâtı

C. — Esnaf çocuklarını koruma ve yetişdirme teşkilâtı.

Müracaat ve danışma bürosu kadrosu bir avukatla, bir daktilodan ibaret olacak, hergün bir esnaf cemiyetinin umumî kâtibi burada nöbet tutarak müracaat eden esnafa icabeden yol ve kolaylıkları gösterecektir.

Ya sabahtan öğleye, yahut ta öğleden akşama kadar bulunacak olan avukat ta, hukukî müşkilleri halledecektir. İşi düşen esnafın vekalet vermesi için de bir liste tanzim edilecek o listeyi kabul eden avukatın iş sahibi esnaf, ucuzca işi gördürecektir. Vekâlet masrafı veremiyeck kadar fakir olan esnaf için de idare heyeti kararile, cemiyet bütçesinden yardım yapılacaktır.

Sıhhî yardım teşkilât kadrosu, bu programı kabul edecek cemiyetlerin reisleri tarafından her yıl ikinci kânununda yapılacak toplantıda. aralarından seçilecek iki kişi ile dispanser doktorlarından ibaret olacaktır. Bu teşkilâtda, esnafın sıhhat işlerile, gayet yakından ve metodikman meşgul olacak, dispanserler açılmasına ve esnafla ailelerine daha başka yardımlar yapılmasına çalışacaktır.

Esnaf çocuklarını koruma ve yetişdirme teşkilâtı da, işi bozulan esnafın liselerin ve yüksek mekteplerin son sınıflarında okumakta olan çocuklarına yardım edecektir. Ayrıca, esnaf çocuklarından ilk mektebi pek iyi bitirenler arasında yapılacak bir imtihanla da, iki çocuk, masrafları müşterek yardım tahsisatından verilmek üzere san'at ve meslek mekteplerinde okuturulacaktır.

Her kol ve bürosu birbirinden kıymetli ve faydalı işler görecek olan bu yardım teşkilâtının bilhassa çocuk yetişdirme kolu, çok feyyaz ve mühim mesai vadetmektedir.

Yukarıda saydığımız teşekküllerin vücude getirilmesini isteyen taslak, önünüzdeki Pazartesi günü esnaf bürosunda esnaf cemiyetleri idare heyetlerinin saat on üçte yapacağı toplantıda müzakere edildikten sonra daha kat'i şeklini alacaktır.

Ekmek Fiatı

İstanbul Belediyesinden:

İkinci kânunun on üçüncü Çarşanba gününden itibaren birinci nevi Ekmek on kuruş otuz para, ikinci nevi Ekmek dokuz kuruş yirmi para, Francala on beş buçuk kuruştur.

SORUYORUZ:

Çürük lâstikler

Kış mevsimi dolayısile lâstikler, şosonlar piyasalarda bol bol sürülür. Halkın buna ihtiyacı fazladır. Bu ihtiyacı hisseden İstanbullu, Anadolulu, şehirli, köylü bunları en müsait fiatla almağa çalışırlar. Ve İstanbulun muhtelif piyasalarında çeşit çeşit reklâmlar, renk renk satıcılar göze çarpar,

Bir de yine İstanbulun muhtelif piyasalarında işportacı denilen bir satıcı sınıfı vardır ki, bunlar da mevsime, zamana, modaya göre türlü türlü mal, meta satarlar ve ara sıra polisten kaçarlar.

İşte kışın da işportacılar lâstik ve şoson satmaktadırlar. Çürük satarlar, çarık satarlar fakat, mutlaka birşey satar ve kazanırlar. Geçimleri sırf bu yüzdendir. Ancak bu nevi imalâtı yapan yerli fabrikaların kapanma kararı verdiği ve 25.000 amelenin işsiz kaldığı bildiriliyor Bu rakam üzerine işportacıları onların çoluk çocuklarını da katmak lâzımdır.

Her tekin arkasında vasatî bir hesapla bir tek daha var disek ve işportacıları 250 saysak asgarî 5500 vatandaş şu kış ortasında lokavut etmeye kimin ne hakkı var.. diye düşünüyor? Ve.. bunu soruyoruz?

Polis

Sonu kötü Biten bir Kardeş kavgası

İstediği parayı alamayınca evin on beş camını indirdi

Kumkapıda Köşklü hamam sokağında 21 numaralı evde oturan Kemâl polise müracaat ederek Mahmutpaşada oturan kardeşinin eve gelip para istediğini, vermediği için evirin 15 camını kırdığını söylemiştir. Tahkikat yapılmaktadır.

TAMVAY - OTOBÜS

Sirkeciden Topkapıya giden vatman Mehmedin idaresindeki 30 numaralı tramvay arabası şoför Veyselin idare ettiği 2391numaarlı otobüse çarpmış ve otobüs hafif surette berelenmiştir.

BU DA KARDEŞ KAVGASI

Balatta Odun iskelesinde 7 numaralı Nattanın kahvesine sarhoş olarak gelen Jak ile kardeşi Yasef arasında çıkan kavgada Jak eline geçirdiği bir fıncanı kardeşi Yasefin üzerine atmışsa da fincan, kahveci Nattanın başına isabet edeerk hafifce yaralanmasına sebep olmuştur.

BEKÇİYİ DÖVEN SARHOŞLAR

Bostancıda Mustafa ve ortağı dükkânda rakı içerek bağırmıya başlamışlar, bekçi Şerif bunlara gece vakti bağırmak doğru olmadığını ihtar etmiştir. Buna kızan bakkal Mustafa bekçi Şerifi tokatlamış ve burnunun kanamasına sebep olmuştur. Bunun üzerine bekçi her ikisini de karakola götürmek isterken bu sefer de Mustafa sarhoş olduğu için yere düşmüş ve kaşından yaralanmıştır. Karakol tahkıkata başlamıştır.

Üniversite de Kaç profesör Ve talebe var?

Kültür Bakanlığı Üniversiteden Profesör, Doçent ve talebe adetlerini gösterir bir istatistik istemişti. Üniversite bu istatistiği vekâlete göndermiştir. İstatistiğe nazaran, Üniversitemizde profesör ve talebe adetleri şunlardır:

Tıb Fakültesinde 52 Türk 14 yabancı, Dişçide 15 Türk, bir yabancı, Edebiyat ta 34 Türk, 7 yabancı, Hukukta 21 Türk, 7 yabancı, Fen Fakültesinde 14 Türk, 14 yabancı profesör vardır.

Talebe adedine gelince: Tıb Fakültesinde 112 Türk kız, 3 yabancı kız, 1440 Türk erkek, 25 yabancı erkek. Dişçide 11 Türk kız, 15 yabancı kız, 43 Türk erkek, 42 yabancı erkek, Edebiyat ta 246 Türk kız, 1 yabancı kız, 195 Türk erkek, 6 yabancı erkek, Hukukta 182 Türk kız, 2 yabancı kız, 1055 Türk erkek, 12 yabancı erkek.

Bu istatistik gösteriyor ki, yabancı talebe tibarile en başta Dişçi mektebi geliyor. 57 ecnebi talebeye mukabil, 54 Türk talebesi vardır.

Üniversiteli bir kafile Uludağa gidiyor

Edebiyat Fakültesinin teşebbüsü ile bu ayın 17 sinde Uludağa bir gezi tertip edilmiştir. 30 kişilik bir kafile halinde yapılacak bu gezi ay sonuna kadar devam edecektir. Kafile reisliğini de felsefe profesörü Raynbah yapacaktır.

Pamuk İpliği işi

İnhisar genel direktörü yeni vaziyeti izah ediyor

Uyuşturucu maddeler inhisarı genel direktörü Hamza Osman Erkan pamuk ipliği işi hakkında aşağıdaki beyanatta bulunmuştur:

İplik işi üzerinde vaziyeti aydınlatmayı faideli gördüm. Gümrük tarifesinin 366 - A ve 366 - B posizyonlarına giren ipliklerin G. I. R. rejimi dahilinde memleketimize ithali idaremize verilmiştir.

Bu ipliklerin - muhtelif - memleketlere sipariş ettik. İlk siparişlerimiz şubat ortalarında elimize geçecek ve iktisat vekâletinin evvelce koyduğu fiatlar ile satılacaktır. İstiyenler şimdiden müracaat edebilir. İlerisi için herhangi siparişle malın teslimi arasında geçecek müddet nazarı itibara alınarak ihtiyacı olanların idaremize zamanında müracaatleri lâzımdır. 366 - A ve 366 - B maddeleri haricinde kalan ipliklerin ithali iktisat vekâletinin müsaadesile herkes için mümkündür.

Şunu da ilâve edeyim ki yaptığımız tetkikler neticesinde taleplerin azaldığı görülmektedir. Bununla beraber ihtiyacı olanların zaman kaybetmeden ve bu hususta ihmal göstermeden idaremize müracatları lüzumunu tekrarlarım.

KUMBARAYI AÇARKEN

Kantarcılarda Süveyş paşa medresesinde oturan Mehmet bıçakla kumbarasını açarken bıçak kaymış ve elini derin bir surette kesmiştir. Yaralı Cerrahpaşa hastahanesine kaldırılmıştır.

Günün Vodvilinden

Ekmek narhı

Gazetelerin bazılarında ekmek meselesi diye yeniden bir mesele canlandırılmak istenmiş. Kar yağıyor. Buğday fiatlarında beş para yükselme olmuş ve binaenaleyh ekmek de yükselecekmiş.

Dikkat gazeteciler!

Bunun şakası bile hoş değil!

Altınların seyahati

Bulgarca Utro gazeetsinde okunmuş:

İngiltereden Türk hükûmeti namına (53) sandık içinde (3000) kilo külçe altın geliyormuş.

Bu ne dereceye kadar doğrudur orası bize ait değil. Fakat bundan fakir bir seyyah kafilesi olmaz.

İstanbullular! Epeyidir yüzünü görmediğiniz şu sarı renkli bütün canlara kıyan cansız seyyah kafilesini karşılamağa koşmıyacakmısınız?

Greta Garbonun, bilmem Şarl Buvayyenin imzalı resmine can verenlerin aklına gülerim. İşte bir 53 sandık seyyah ki onların imzalı kâğıdı bile hepimize inşirah verir.

Fakat ister misiniz bu sandıklar Amerikalıların bir azizliği olsun! Bu (53) altın sandık içinden kırk haramilerin elmas küpleri gibi kovboylar çıksın!

Ne olursa olsun eksik olmasın memleketimize gelen seyyahlar!

İşte o kadarın cezası

İhsan isminde biri içmiş, sandalla Unkapanına geçmş, karakola girmiş, polis komiserine orada isticvap edilen Ahmet isminde birini işaret ederek:

— Şunu bırak! demiş.

— Bırakmazsak ne olur? demişler!

— İşte o kadar derim. Demiş.

Biribirine girmişler, İhsan bir ay hapse mahkûm olmuş.

Gördün mü Bay İhsan? Bir daha olur olmaz yere girip de burnunu olur olmaz şeye sokma! Bu sefer-lik bir ay hapis. İşte o kadar derim.

Serdengeçti

KÜÇÜK HABERLER

Şehrimize tayin edilen yeni Alman konsolosu Baron von Mentzingen vazifesine başlamıştır.

★Galatada yapılacak yeni yolcu salonu için bir çoğu ecnebî olmak üzere 40 müracaat yapılmıştır.

★Belediye resim ve vergilerinin zamanında tahsil edilmemesine sebep olan belediye memurlarının maaşlarından tevkifat yapılacaktır.

★Şehir kanalizasyonu inşaatı, program mucibince, bu sene nihayet bulacaktır. Bunun için de inşaatı yapan şirkete 7.5 milyon lira verileecktir. Belediye para bulursa yeniden inşaat yapacaktır.

★ Harbı Umumîde satın alınan fakat bilâhare mütarekede Patrikhaneye verilen Heybeli Rum mektebinin hükûmete iadesine Patrikhane muvafakat etmiştir.

★ Orman fakültesi son sınıf talebeleri İzmite giderek tetkikat yapmışlar ve tekrar şehrimize dönmüşlerdir.

★ Üniversite sömestr tatili ayın on beşinde başlıyacak ve Şubatın beşine kadar devam edecektir.

★ Adanada seylâpzedeler için iki yeni mahalle kurulacaktır. Yüzer evlik bu iki mahalleden birine «Atatürk» diğerine «Kızılay» adı konulacaktır.

★ Geçen sene bir fırtınada Zongultakta karaya oturarak kısmen harap olan Üsküdar şilebi Haliçteki havuzlarda yeniden yapılacaktır.

★ Üniversite ruhiyat dersleri için Profesör Peters angaje edilmiştir.

★ Barselonda açılacak gül sergisine hükûmetimiz de davet edilmiştir.

★ Dün saat 16 da Üniversite konferans salonunda profesör Braun tarafından «hastalık amillerinin değişme kabiliyeti» hakkında bir konferans verilmiştir.

Trakya demiryolları tarifesi

Devlet Demiryolları Avrupa hattındaki tarifeler üzerinde meşgul olmak üzere buraya gelen Devlet Demir yolları tarife şubesi müdürü Naki dün Edirneye gitmiştir.

Bu hatta tenzilâtlı tarife Haziranda başlıyacaktır.

Türk anası ve Türk çocuğu himaye bekliyor!.

Dun bu sütunlarda okuduğunuz yazıyı elbette unutmamışsınızdır.

Yani, Fatih camii avlusuna çocuğunu bırakan ananın hikâyesini,

ine o hazin hâdise münasebetile ben de Türk kadınlarına evlât yetiştirmiyor.. diye çatan muharrirlerimizi düşündüm.

Türk milletinin üremesini isteyen bu yazıcılar acaba neden bir kerecik olsun doğan fakir çocukların hepsini barındıracak, ve onların havasız kulübelerde, viranelerde, sokak kaldırımlarında mahvolmamasını temin edecek bir teşkilâtın yapılmasını ister bir tek satırcık bile yazmıyorlar.

Yoksa onlarca Türk çocuğu yalnız hali vaktiyerinde olan bir sınıfın çocuğu mudur?

Şunu hepimiz iyi biliyoruz ki, müreffeh sınıflar bir çocuktan fazlasını,hattâ bazan onu bile yetiştirmesini istemiyorlar.

Türk çocuğunun ürediği yer fakir mahallelerin fakir kulübeleridir. Bu kulübelerden hangi birinin lâalettayin kapısını çalıp içinde " kaç çocuk vardır „ diye sorarsanız alacağınız cevap: Asgarî " beştir „. Ben kendi hesabıma bu izbelerin içinde yedi çocuğıyle altı çocuklu ailelere verilecek ikramiyeyi bekliyen aç analara ve aç çocuklara çok rastgeldim.

***

İşsiz ve aç anaların tslihsiz çocuklarını himayesine alacak teşekküllere ne zaman kavuşacağız.

Ne zamana kadar sefaletin anayı çocuğunu sokak ortasına terketmek gibi bir cinayete sevkettiğini görmeğe tahammül edeceğiz.

Türk milletinin istikbali için bir an evvel bunun önüne geçilmesi Türk anasının ve Türk çocuğunun ciddî bir himaye altına alınması lâzımdır.

S. Tepedelenli

SON HABERLER

ANKARA - MEMLEKET ve .. BÜTÜN DÜNYA'DAN..

Asi Çin ayaleti kanlı günler arifesinde

Şanghay 12 (A.A.) — Şensi eyaletinde vaziyet gittikce vehamet kesbetmekte ve halk arasında şiddetli bir asabiyet baş göstermektedir. Halk civar eyaletlere göç etmeğe başlamıştır. Şimendifer seferleri durmuştur. Mültecileri nakletmek için iki yüz kamyon tahsis edilmiştir.

General Yanget Sen'in kıtaları üç müdafaa hattı tesis etmişlerdir.

Sianfu civarında Şanyuan'a yeniden kırk bin kişilik bir ordu gelmiştir.

Ecnebilerin, bilhassa Alman - Japon misakı dolayısiyle Almanların Sian - fu'daki vaziyeti gün geçtikce fenalaşmaktadır.

Emperyalist addedilen devletlerin tabasi da tehdid altındadır. Umumî bir tahliye derpiş edilmekte ise de asilerin şehrin şarkındaki şimendifer hattını ve köprüleri tahrip etmiş olmaları bu tedbiri güçleştirmektedir.

● ● ●

Ingiliz tezgâhlarında mühim bir casusluk meydana çıkarıldı

Londra 21 (A. A.) — Devonport bahriye tezgâhlarında çalışan memurların bazılarında muzır evrak zuhur etmesi üzerine şiddetli tedbirler alınmıştır. On kişi tevkif edilerek tezgâhtan dışarı çıkarılmışlır. Bunların tardı için verilen karar on dakika bile sürmemiştir.

Reuter'in öğrendiğine göre amirallık bazı memurların da işten çıkarılmasını emretmiş fakat bunların ne için tardedildiğini söylememiştir. Harp gemilerinin inşası sırasında tahribat ve bazı ecnebî ajanlarına mahrem malûmat vermekle itham edilen yirmi memur hakkında polis ve servisteki zabitler birkaç aydanberi tahkikat yapmaktadırlar.

● ● ●

Göring bu akşam Romada!

Roma 12 (A. A.) — Bay Göering ile zevcesi, yarın akşam buraya elecekler ve Venedik sarayında B. Mussolini tarafından kabul edileceklerdir.

Filistin istiklâl İstediğini Komisyona Açıkça bildirdi

Kudüs 12 (A. A.) — Kudüs müftisi Hüseyin: "Maksadımız Filistinin istiklâlini temin etmektir„ demiş ve Arap davasını bu suretle ilk defa olarak resmen kraliyet tahkik komisyonuna bildirmiştir.

Troçki Ressamın Evine yerleşti

Meksiko 12 (A.A.) — Trotski zevcesile birlikte dün Meksikoya gelmişdir. Trotski Meksikonun 210 kilometre şimalinde kâin Lecherio istasyonuna inmiş ve bir arabaya binerek Coyoacan mahallesinde ressam Bivera'nın evine gitmiştir.

Trotski'nin buraya muvasalatı dolayısile hiç bir nümayiş yapılmamıştır.

İzmirde mühim Bir içtima

İzmir (Hususî Muhabirimiz - den) — Kaza kaymakamları vali Fazlı Gâlec'in başkanlığı altında önemli bir toplantı yaptı. Kazaların ihtiyaçları tesbit olundu. Göçmen işleri üzerinde ehemmiyetli kararlar ittihaz olundu.

HARİCİ KÜÇÜK HABERLER

Haricî küçük — 1

★ Sovyet Rusyanın Merkezî icra Komitesinin üçüncü içtima devresi Kremlin sarayında açılmıştır. Bütün Sovyet büyükleri hazır bulunmuşlardır.

★ Amerikada Los Ankeles'te kar fırtınası burada 19 kisinin ölmesine sebep olmuştur.

★ Macar Başvekili B. Daranyi, on beş günülk mezuniyetini geçirmiş olduğu Baden'den Peşteye dönmüştür.

★ Amerikada Mişiganda bir otomobil fabrikasında grev ilân eden amele ile polis arasında vukubulan ve yirmi dakika süren bir çarpışma neticesinde on üç sivil ve iki polis memuru yaralanmıştır.

★ İtalya propaganda nazırı B. Almieri Parise gelmiştir.

Fransa "Hatay„ı Suriye Himayesine koymak istiyormuş!

(1 nci sayfadan devam)

Peygamber olmuş olan ve bu mümeyyiz vasfından ayrılmamak için büyük bir yeni cehit daha göstermekte olduğu işte açıkça anlaşılan ve göz önünde bulunan Türkiyenin taahhütlere riayet hususunda beynelmilel siyasaya verdiği yeni nümunenin de takdir ve saygı ile karşılanmasını temenni ve ümit ediyoruz.

Beynelmilel muahedelere riayet ve sulha imkân istiyenlerin safında bulunanlar için Türk tezini kabulden başka çare yoktur.

Nizamettin Nazif

Bartında kız kaçırdılar

Bartın (Hususî Muhabirimiz - den) — Nilgiber köyünde Hatice isminde bir kızı beş kişi cebren kaçırdılar. Hiç biri ortada yok. Tahkikat ehemmiyetle yapılıyor.

Maveraiyerden Genişletilmek Isteniliyor

Sofya (Hususî) — Utru gazetesinin (Tel Aviv) deki hususî muhabiri şunları bildirmektadir:

İngiltere tam manasile bir (Yahudi yurdu) tesis etmek suretile Filistinin elinden çıkmasını istememektedir. Habeşistan, İtalyanın eline geçtikten ve Mısır istiklâline kavuştuktan sonra İngilterenin Hindistan yolu Filistin olmuştur. Hayfaya giden petrol boruları Filistinden geçmektedir. Halbuki, Türkiyenin petrola ihtiyacı vardır. Türklerin bu arzularına mani olmak ve Musul civarında Türkiye nüfuzu altında bulunan Türk ve Kürtlerden sakınmak maksadile, İngilizler Irakta fazla Arap kuvvetleri bulunduracaklardır. Ve yine bu maksatladır ki, İngilizler Filistinden ahalisi Arap olan bir kısım araziyi ayırarak Maveraierden ile birlikte yeni bir Arap devleti tesis edeceklerdir. Bu devletin başına Emir Abdullah getirilecektir.„

Günün Yazıları

Güzel Sanatlar Akademisi Yeniden kurulurken...

Yazan: **Mazhar Nâzım Resmor**

Hiç unutmam küçükken annem bir iki kere beni hamama götürmüştü. Kaynar suların acısını unutturmak, ağlama ve sızlamalarıma bir son vermek için bana, baş ve şahadet parmaklarının ucuca getirilmesinden hasıl olan halkanın içine üfliyerek sabun köpüğünden nasıl nefis balonlar yapılacağını ve bunların nasıl ustalıkla avuç içine alınarak uçurulacağını göstermişti. Hakikaten bu o kadar cazip ve o kadar avutucu bir manzara idi ki, daha ilk balon havalanır havalanmaz bütün acı ve sızılarımı bir anda unuttum.

Bu eğlenceyi merak etmiş olanlar iyi bilirler ki, üstünde türlü renklerin oynaştığı bu balonlar çocukları hayran bırakan uçuşlarına devam ede dururken, bilinemez hangi bir sebep dolayısile, birdenbire patlarlar, yok olurlar. Netekim annemin beni avutmak için uçurduğu bu ilk balon da bu akibete uğradı ve ben, bir daha böyle hoş bir şeyin ele geçemiyeceğini sanarak dehşetli üzüldüm. Fakat üzüntüm boşmuş. Annem bana daha güzellerini, daha büyüklerini uçurdu. Fakat ne yazık ki hepsi de söndü...

Aradan 30 şu kadar sene geçti. Çocukluk hatıralarımın hemen bir çoğu aklımdan silindi diyebilirim; fakat annemin yanıklarımı unutturmak acılarımı dindirmek için uçurduğu o nefis, köpükten balonları bir türlü unutmadım unutamadım..

Bizim güzel san'atları ıslâh ve himaye için yapılan bütün hareketler bana, gayriihtiyarî bu güzel balonları hatırlatır.

Netekim şu yakın günlerde çıkan bir gazetede (Fa) imzasile ve (güzel san'atlar akademisi yeniden kuruluyor) başlığı altında çıkan bir yazı bana yine o güzel balonları hatırlattı ve acılarımı unutturdu.

Bizleri, yani san'at işlerile uğraşmak gafletinde bulunanları, yakından alâkadar ettiği için bu yazı hem okunmağa değerdi, hem değmezdi...

Ben okumağı göze aldım ve iki üç kere gözden geçirdim. Hemen şurasını söyliyeyim ki şahıslar üzerinde durmıyacağım. «Mimarî profesörü», «resim profesörü» «heykeltraşi profesörü» diye başlıyarak gelen profesörlerin adlarını sanlarını, nişanlarını, san'at tarihine geçtiklerini, eserlerini ve usulü tedrislerinin çok iyi olduğunu bildiren kısımları geçiyorum. Bu işi zamana bırakarak daha ziyade Türk san'atkârının bu günkü vaziyetini tahlile çalışacağım.

Şurası muhakkaktır ki, Türk san'atkârı ötedenberi atalete, bildiğini unutmağa sözün kısası körleşmeğe mahkûm kılınmış bir unsur olmaktan kendini kurtaramamıştır. Bizim bu halimizi muhakkak bir şeye benzetmek lâzım gelirse en güzel teşbihi bir kaç satırla ifade edebiliriz:

Bir otomobil farzediniz ki yepyenidir. 6 silindirlidir. Sahibi, «bu makine yağsız da işleyebilir» derse, fazla benzin gitmesin diye silinidirlerin beşini âtıl bırakıp bir tekini işletmeye kalkarsa, «lâstikler çok pahalı jantların üstünde de yürüyebilir» der ve lâstikleri çıkarırsa bu makinenin halı ne olur ve bu otomobil yenilğne ve güzelliğine rağmen nasıl yürür?..

İşte bu, biziz...

Ve işte bunun için değil midir ki medenî ve içtimaî ihtiyaçlarını fırçası ve kalemile temin edebileceğini tahayyül ederek (güzel san'atlar) ın çapraşık yoluna gidenler, bu yolun sonunda, insanı gerisin geriye dönmiye mecbur eden bir çıkmazın karşısında apışıp kalmışlardır. Bu vaziyet karşısında ve midenin ideale galip geldiği bir devirde yapılacak yegâne hareket soldan geri etmek ve yaşamak için başka yollar aramaktı.

Netekim öyle oldu. Güzide elemanların çil yavrusu gibi dağıldığını gördük. Muallim olmak mazhariyetini elde edemiyenlerin çoğu açıkta ve aç kaldı. Bir kısmı gazetelerde ajanslarda tercümanlık, bir kısmı memurluk yapmakla bir kısmı da harita resimleri çizmek gibi işlerle ekmeğini kazanmağa, çoluğunu çocuğunu beslemeğe yeltendi. Kıymetli bir arkadaşımız Paris dönüşü veremden gitti, hiç kimse de «yahu neden bu çocuğa bakılmadı, neden bir sanatoryoma yatırılmadı?» demedi. Onu uzaktan yakından tanıyanlar başlarını sallayarak «vah vah demek öldü ha.. yazık.. iyi çocuktu» dediler. İşte o kadar...

(Devamı yarın)

Bartında ölüm salâsı

Bartın (Hususî Muhabirimiz den) — Ölüm vukuunda minarelerde yapılan ölüm salâsı menedilmiştir. Bu karardan memleket memnundur.

Dış Politika

Fransa ve İngilterenin can damarları Akdenizden geçer

Şimdiye kadar beşeriyetin nadiren işitip gördüğü ihtilâllerden birisi, İspanya ihtilâlidir. Fasta tertip ve Balear adaları, oradan, Akdenizdeki diğer adalarla bütün İspanyaya yayılarak altı aydan beri kanlı bir âfet halinde İspanyol milletinin iliğini, kemiğini ve kanını emip sümüren bu korkunç ihtilâl, başladığı Fastan, bütün dünyayı ateşe verecek, Avrupayı kanlı bir bâdireye sürükliyecek bir hal almıya başlamıştır.

Fas, General Frankoya asker ve zahire veren bir menbadır. İhtilâlcilerin muvaffakiyetini arzu eden devletler, kuvvetlerini buralarda temerküz ettirmekte ve buradan Frankonun İspanya diktatörlüğünü tesise çalışmaktadırlar. Fransız gazetelerine göre, Almanlar İspanyol Fasına yerleşmek üzeredirler. Fransanın Cezair ve Fasta olan zahire anbarları, asker kaynakları Alman donanmasının daimî tehdidi altına girdiği günden itibaren, Alman ticaret kumpanyaları, maden şirketleri faaliyete başlıyarak buralardaki Fransa menfaatlerini alt üst edeceklerdir. Yalnız Fransanın değil, İngilterenin Hindistan yolu da Cebelüttarıktan geçtiği için Almanların Fas sahillerine - bütün tekziplere rağmen - yerleşmeleri, iki büyük devletin müstemleke siyasetine büyük bir darbe olacaktır. General Franko Almanların yardımile muvaffakiyet elde edecek olursa, Fransa toprakları garpten ve cenuptan tam bir ihata çenberi içine girecektir. Binaenaleyh, İspanya meselesi, bir .Akdeniz ve Avrupa, hattâ, dünya meeslesi olmuştur. Denizlere hâkimiyet, şarkın zenginliklerine el koymak meselesi yeniden ortaya çıkmış bulunuyor. Müstemlekeler üzerinde dönen bütün manevralar bakalım sulhan mı, yoksa harben mi halledilecek? Yakın günler bunu da gösterecektir.

Diplomat

Üç kafadar

(1 nci sayfadan devam)

ilk sahifemizde harekete gelecek ve hiç şüphesiz onların gördüğü hayatı takip bizim için eğlenceli, zevkli ve öğretici olacaktır.

Yalnız bir ressam, bir karikatürist değil, aynı zamanda ince bir psikolog olan Edibe sorduk;

— Nereden hatırına geldi bunlar?

— Büyüklerle o okadar meşgul olduk ve küçükleri ve küçüklüğü unuttuk ta ondan..

Dedi ve ilâve etti:

— Ben İstanbul halkını iki büyük sınıfa ayırırım:

1 — Okuyanlr...

2 — Okumayanlar...

Pardon az daha unutuyordum. Bir de alaturka musikide olduğu gibi çeyrek nota halinde üçüncü bir sınıf daha vardır:

Okumayup da okur gibi, okumuş gibi görünenler. Bu çocuklar "üç kafadarlar„ işte onların mahsullarıdırlar.

Sevgilisini kuzu gibi kesti

Sofya (Hususî Muhabirimiz - den) — Preslav kazasının Yankova köyünden 18 yaşındaki koca Mehmet oğlu Hüseyin sevgilisi Ayşeyi kapısı önünde boğazlıyarak bir kuzu gibi kesti.

Bu cinayet sebep, kıskançlıktır. Hüseyin kaçmıştır. Genç ve güzel Ayşenin ölümü bütün Türkleri müteessir etmiştir.

Hazine arayanların maksadı Dolandırıcılık!

Edirne (Hususî Muhabirimiz - den) — Zabıta, burada garip bir hâdiseye el koymuştur.

Balkan harbi sıralarında Lüleburgaz - Seyitler çiftliği arasındaki bir köprüden Ergene nehrine (42) bin sarı altını ihtiva eden bir kasanın atıldığı iddia olunmaktadır.

Lüleburgaz zabıtası bu haberi duyunca tahkikat yapmıya başlamış ve bu işin ön ayaklarından bazılarını yakalamıştır. Tahkikat neticesinde, bunlrın ötekine berikine müracaat ederek «masrafa iştirâk ediniz size de hisse verelim!» şeklinde dolandırıcılık yapmakta oldukları anlaşılmıştır. Tahkikata ehemmiyetle devam edilmektedir.

Hâdiseler Karşısında Gazeteler

Yazan: **Kara Davut**

Erzurum saylavı Ve gazetecilik

Cevad Hakkı Özbey tarafından çıkarılan bir «Hukuk Gazetesi» var ki bence memleketimizdeki ciddî tefekkür ve ilim meçmualarının hem en muntazamı, hem de en mükemmeli budur. Faraza son sayısına yazı yazanları şöyle bir gözden geçirdim:

Hepsi ya Üniversitede profesördürler, ya Devlet Şûrasında azadırlar, veyahut ayni zamanda hem profesör, hem muharrir ve hem de saylavdırlar.

«İlmî» bir rütbeye yükseltilen bir yazının bizde, her nedense yadırganan bir hali vardır. Okumayı sevenler, ekseriya, gazetelerde bir ilmî yazıya rastladılar mı derhal görmemezliğe gelirler. «İlmidir» iddiasile ortaya çıkan risalecikleri, kitapcıkları kitapçı vitrinlerinde göremezsiniz. Zira hangi kitapçı vitrinlerini bu nevi eserlerle süslerse orası derhal bir «memnu mıntaka» halini alır, hiç bir okur yazar, zavallı bedbahtın semtine uğramaz.

Derin ilim şüphesiz ki, mütebahhirin, veya mütebahhir olmıya azmetmiş büyük kahramanın tahammül edebileceği bir ağdadır. Fakat orta zekâ ve yarım münevvere hitap edecek bir parça müsamahalı bir neşriyat sistemile ilmi konuşturmak ve sevdirmek mümkün değil midir? Elbette mümkündür ve bence bunu kendi sahasında en iyi yapan da mutlaka profesör Dr. Ali Saimdir. Geçenlerde «Fikir Mecmuası» etrafındaki düşünceleri bildirirken, İzmirli İsmail Hakkının yeni bir ifade tarzı bulmasını, aksi takdirde ilmınden istifade mümkün olamıyacağını yazmıştım. Boyle bir tavsiyede bulunmaktan kendimi nasıl menedebilirdim ki, ben bile hazretin yazısından pek az bir şey anlıyabilmişıtm. «Ben bile...» derken kendimi dev aynasında gördüğümü sanmayınız. Hayır. Kendimi bir miyar olarak kullanmakla göze vurmak istediğim şu idi:

Tahsil çağları benimle bir olanlar, yani 1913-1919 arasında ilme bir parça yaklaşmış olanlar dahi bu zatın ifadesini güç anlayabilirler Onlar ki arapçadan, acemceden, Osmanlı darülfünun ve medreselerinin o garip ilmî ıstılahlarından bir parça çakanlardır - onlar bunu anlamakta zorluk çekerlerse Greco - latine kültürün delikanlıları «niderler»?

Faraza doktor Saim Alinin «Ölü doğan çocuklar hakkında» adlı makalesinde mevzu bir kaç kalime ile ve kolaylıkla hulâsa edilebiir. Muhterem profesör demek istiyor ki;

«Ey hâkimler, müddeiumumiler! bir çocuk ölü doğar ve siz bu ölümden şüphelenirseniz, yalnız cesedi morg operatörlerine kestirip biçtirmekle bir şey öğrenemezsiniz. Ananın rahmini, «son» u ve saire vesaireyi de muayene ettirmelisiniz!»

Düşünün bir kere... Saim Ali bu mevzuu öyle şekerlendirerek, ballandırarak yazıyor ki, ben bir hikâye okur gibi yahut küfürle dolu bir polemik yazısı imiş gibi hiç yadırgamadan okuyabiliyorum.

Bu harikulâdelik riyaziyenin en büyük düşmanı olan bana riyaziyeyi sevdirmiş, okutmuş ve benimsetmiş olan profesör Salih Muradda da vardır. Ve zaten böyle beş altı ilim adamına malik bulunduğumuz içindir ki, ben ilmin bizim memleketteki yayılışından ümdimi kesmemiş bulunuyorum ya...

İşte ey Üniversitemizin rektörü! Böyle olan âlime (gazeteci-âlim) derler. Bu bir istidattır ki, dadı haktır Bayım. Diploma ile, para ile, hattâ dayak ile bile yetiştirilemez.

Anladın mı gazeteci neye derler?

Samimiyet mi Elhazer!

Bizim gazetede bir «Burhan Cevat» belirdi. Hiç de fena yazmıyor külhani. Yalnız dehşetli sceptique. Hiç bir şeye inanmıyor. «Hata» ve «merdiven» adlı iki yazısını okudum:

Barut gibi.

Bugün de ilk sahifemizde «samimiyet» adlı bir fıkrası var ki hulâsası şu:

«Samimiyet boş lâftır, seni aldatmak istiyen adamın kullandığı maskedir. İnanırsan budalalık etmiş olursun!» (*).

Kendisine:

— Haydi oradan be! Böyle kestirip atma! Cemiyette ve hayatta samimiyet denilen bir nesne vardır.

Diye bağıracaktım; ama birden bire kendimi tuttum.

Kendimi tuttum, zira o anda aklıma geldi ki, diplomasinin en büyük silâhı budur. Bir diplomat vazife ile gönderildiği bir muhitte ne derece bol vir samimiyet ve dostluk tesis edebilirse vazifesinde o kadar muvaffak olur. Yani nezdinde vazife aldığı devleti o derece zarara sokar.

Diplomatın yüzündeki tatlı gülümsemeden daha korkunç, daha arkadan vuran bir başka silâh var mıdır?

Bunun için ben de Burhan Cevadla birlikte tekrarlıyorum:

Samimiyet mi?

(*) Maamafih siz yazısını okursanız bu gencin şu sözleri ne güzel bir şekilde ifade ettiğini anlarsınız.

Ukalalık, Ahfeş

Dün Haber gazetesine uğramıştım. Henüz kahvemi içmiye hazırlanıyordum ki, meşhur münakkit Nurullah Atanın içeriye girdiği ve Hasan Rasime bir kâğıt tomarı uzattığı huzzarın «badii hayreti» oldu.

Hikmet Münir sordu:

— Üstad bu ne?

Nurullah Ata mağrur bir eda ile cevap verdi:

— Kurun için yazdığım bir makale... «Ukalâlığımız!»

Hasan Rasim bana bakarak gülümsedi:

— Yahu! o meşhur Ahfeş bu işte. Şu makaleye saldırsana.

Ben de gülümsedim:

— Bize söyliyecek söz bırakmamış ki...

Serlevhalar Arasında

TAN'DA:

Salâhattin Güngör - Adeni muhasara ettiğimiz günlerde...

— Bilirim. Sen Çarşıkapıda Sulh kıraathanesinde Aznif oynar ve yenilince de kahve paralarını vermemek için mızıkçılık ederdin.

Suad Derviş — Türk kadını nasıl iş bulur?

— Sorma... O dahi garip bir efsanedir!

Rauf A. Hotinli — Mucize, keramet ve tali denilen şey var mıdır?

— Elbette vardır. Faraza dün imzayı devletinizle günlük bir gazetede üç buçuk sütunluk bir yazı neşredilebilmiş olması hem bir mucize, hem bir keramet, hem de bir tali eseri değil midir?

Ercümend Ekrem Talû — Meşhur Fransız muharriri Akademi azasından Müsyü Klod Farer de silâhını pervasızca bir omuzundan ötekine geçirdi; buna da ehemmiyet vermedik, yine Fransaya dost kaldık.

— Fevkalâdelik bunun neresinde? Farer serserisini Fransanın bir mümessili sanacak derecede Fransayı tanımıyor muyduk ki, aleyhimize döndü diye Fransadan kuşkulanacaktık?

Ahmet Emin — Davamızın geçirdiği safhalar...

— Bunlar malûm... Marifet geçireceği safhaları kestirmekte.

Kara Davut

HİKAYE

Kılaptanlı çevre

Yazan: **Orhan Kutbay**

... (— Al Mehmet... Bu çevre sana tanıştığımız günün armağanı olsun. Üstündeki kılaptan oyaları ellerimle işledim..)...

O, bunları aynen benim yanımda söyledi çavuş... Hiç eksiksiz hatırımda kalmış...

Bir akşam üstü Zeyneble işten dönüyorduk. Benim yanımda tütün işlerdi. O, narin, ince yapılı bir kızdı. Al bir yemeni hiç eksik olmazdı başından. Ayni renkte bir fistanı vardı. İnce belini sarı sırma bir kuşak sarardı.

Onun her günlük kıyafetiydi bu...

Kırmızı rengi çok severdi nedense... İlk zamanlar arkadaşları gibi bunu ben de merak ederdim. Fakat bir gün kendi kulaklarıma kadar kızararak söyledi bunu bana:

— Ağa... dedi. Bu rengi yalnız ben değil Mehmet de seviyor...

Ondan sonra anladım, neden her gün kırmızı giydiğini...

İşte o akşam da öyleydi. Değirmene giden ince patikanın kenarındaki gelincikleri toplaya taplaya gidiyorduk. Değirmene vardığımız zaman yanındaki buğday tarlasında Mehmedi hâlâ çalışır bulduk. Zeyneb bunu hayretle karşıladı:

— Artık yeter Mehmet. Bak hiç kimse çalışmıyor. Hem ne kadar da çok terlemişsin.

Mehmet mes'ut elinden çapasını bıraktı. Kuşağının arasından iri güllü bir yazma çıkardı. Şakaklarının ıslaklığını bu yazmanın bir ucuna kuruladı.

O bunlarla meşgulken Zeynep koluna takılı bohcasından çıkardığı çevreyi Mehmede uzattı:

— Mehmet dedi..Al bunu.....

İşte bu çevreyi Zeynep, Mehmede böyle verdi...

.....

Daha bitmedi Çavuş... Zeyneble Mehmedi o akşamdan sonra çok kerreler gördüm. Fakat bir bün işe gelmedi. Bunu günler, haftalar takip edince bir merak düştü içime. Akşam evlerine uğradım. Ak sakallı babası parlayan gözleri ile kızının düğününü müjdeledi:

— Ben de sana gelecektim evlât. Zeynep yarınki gün Mehmedin oluyor artık. Elimizden geldiği kadar iyi bir düğün yapmıya çalışacağız. Sen de buyur.

Sevinmiştim. Çünkü Zeynebin Mehmedi ne kadar çok sevdiğini bilirdim. O, bana fırsat düştükçe onun yağızlığından, cesaretinden bahsederdi.

Uzatmıyalım Çavuş. Devrisi gün düğününe gittim. Annesi bir taraftan, babası öbür taraftan bu mesut günün hazzı içinde misafirlerini ağırlayorlar, bir yerde durmadan öteye beriye koşuyorlardı.

Etrafımdakilerle selâmlaştıktan sonra sedirin bir köşesinde yer aldım ben de.

Çalgılı bir âlemdi bu. İri birgaz lâmbasının aydınlattığı bu odaya yalnız köyün erkekleri dolmuştu. Karşıki sedirde delikanlılar Mehmedi aralarına almışlar gülüşüp, şakalaşıyorlardı. Yanımızdaki oda kadınlara aitti galiba. Bunu içeriden gelen karışık seslerden, şıkırtılarda nanlıyordum. Saatler bu mes'ut gecenin hazzı içinde duyulmadan geçiyordu. Hiç haberimiz olmadan yarısı olmuştu gecenin. Bütün gözler, bu yıldızlı ilkbahar gecesinde yerdeki meserretin timsali olacak kadar parlamış, aydınlanmıştı.

Ne kadar zaman geçti bilemiyorum Çavuş.. Keşki hiç sabah olmasaydı... hep karanlıkta o aydın gözlerin ışığıyle gündüzü görmeseydik.

Çavuş... Nasıl sustu bir aralık yanımızdaki gürültü... Sonra birden acı bir feryada boğuldu ev... Gözlerde yanan haz ateşini söndürdü bu feryat fırtınası... Ne olmuştu?.. Bunu titrek bacakları ile dışarı fırlayan Zeynebin babasından bekliyorduk.

O, beti benzi uçmuş odaya dönünce bütün gözler çavrildi ona:

— Ne var.. ne oldu Ağa?..

O, duvara tutunarak kendini sedirin kapıya yakın köşesine bıraktı. Ve:

— Zeyneb... dedi. Elini bağrına basarak derin bir nefes aldı. Sonra yorgun izaha başladı:

— Köyümüzün adeti. Bilirsiniz evlâtlar. Bir kız evleneceği gece hamam yapar. İşte Zeyneb de demin bunu yapıyormuş. Sıcak mı fazla geldi, ne oldu bilmem. Bayılmış kızım...

Bu aralık nasıl fırladı Mehmet yerinden... Gözleri dolu, bir rüzgâr gibi kapının aralığından dışarı süzüldü.

Tanrım bu kadarını da çok gördü çavuş...

Mehmedin dışarı çıkması ile bütün yürekleri yerinden sökecek bir acı yayılmıştı. Sarmaşık'a :

— Ne... Öldü mü?...

İhtiyar baba bir çığlıkla yerinden fırladı... Her şey anlaşılmıştı artık... Bütün bir geceyi değil bir ömrü çürüten bu kara haber vahşi bir haşiyetle kulaktan kulâğa dolaştı:

— Zavallı kız...

Hiç bir şey göremiyordum çavuş... Gözlerimin önünde manâsız bir kargaşalık vardı... Yalnız ara sıra kırmızı fistanı, al yemenisi, sarı sırma kuşağı ile Zeynebi sezer gibi oluyordum.

Daha fazla kalamadım bu yerde.. Yarı aralık, kapıdan bahçenin alaca karanlığına koyuverdim kendidi... Söğüde bğlı hayvanımı çözdüm...

Cinayet işleyen, Zeynebi öldüren benmişim gibi ovanın orta yerinde, mahmuzlarımı hayvanın karnına batıra batıra dört nala gidiyordum.

Zeynebin ne anası anam, ne babası babamdı. Fakat o buna rağmen kardeşimdi benim. Küçük yaştan beri aynı köyde büyümüş bir gün bile birbirimizden ayrılmamıştık. Babamın bıraktığı tütün tarlasında o da çalışırdı. Onunla bu kadar zaman başbaşa yaşadık. Fakat içimde ona karşı kardeşlikten başka hiç bir his yoktu Çavuş...

Onu bu uzun yıllar kardeş yapmıştı bana... ynı yaşta idik. Fakat nedense o hep beni Ağa diye çağırırdı.

Bütün bunlar, onunla bir gün bile incilmeden geçen bu arkadaşlığımız birbiri ardından gözlerimin önünden geçti.

Ne kadar zaman gittim bilemiyorum... Bir pınarın yanında atatan indim. Gün doğmamıştı daha... Serin bir çınarın dibinde göz yaşlarımı herkesten uzak toprağa döktüm...

...İlık bir rüzgâr gezdi yanaklarımda... Kendime geldiğim zaman bir ürperme sardı beni.. Kalktım... Hayvanım yedeğimde tarlanın yolunu tuttum.

Dinle çavuş: Varsın çalsın boru... yin eyetişiriz.

Sonra ne diyordum. Tarlanın yolunu tutmuştum. Değirmenden geçecektim yine. Alaca bir karanlık gittikçe beyazlaşıyor, rengini kaybediyordu.

Bir iç çekmesi, bir toprak kokusu uyandırdı beni... Dikkatle sesin geldiği tarafa baktım. Bir gölge... Salkımların altında yorgun hareket ediyordu...

Bir adım, bir iki adım daha attım... Mehmet... Evet o... Arkasında akşamki elbisesi yine... Omzunda o mes'ut günden kalma klaptanlı çevre...

Hiç bir yere bakmıyor, bakamıyor, bakamıyor zaten... Islanan gözlerine sürüyor bu çevreyi. Sonra, yorgun, elindeki kazmayı toprağın bağrına indiriyor, vuruyor, vuruyordu...

Ne yanına yaklaştım, ne de dilim Mehmet demeye vardı... Bir hızda hayvanın sırtına atladım... Mahmuzlarımı batırdım karnına...

Dönmecmeesine gidiyordu...

Kulaklarımda beni bir türlü bırakamıyan hatıralar:

«— Ne o, terlemişsin Mehmet... Al bunu...»

Çavuş : İkinci boruda çaldı... gidelim haydi...

BEDAVA DOKTOR

Açık Söz'ün bu teşebbüsünden çok memnun kalacaksınız.

Tafsilât bekleyiniz.

Askerlik

Tünellerin Faydaları

Fennin her yeni icadı evvelkileri ortadan kaldıramaz, yeniler, eskilerin devamı ve tekâmülüdür. Bu kaideye göre, tayyare ne deniz ve ne de kara nakliyatına temamile engel olamaz, diyebiliriz. Aksini düşünürsek, tetkik veya tatbik edilen tünel projeleri suya düşer, kıymetleri kalmaz.

İşitiyoruz. Feribotlar asrî bir şekle sokuldukları halde Manş denizi ve Cebelüttarık boğazı altından tünellea yapılması düşünülüyor. Tayyarelerden sakınmak için Monblan delinerek toprak altında yollar açılıyor. Demiryolları yerler altında işletiliyor. Meselâ Mersey nehri altından Liverpola, Hudson altından Nevyorka gidilmiyor mu?

Tünellerin bu faydalarına mukabil, açılmaları oldukça zordur. Büyüklükleri, kazılacak arazinin cinsi ve tabiatı, işleme ameliyatına tesir eder... tamamile Fransa ve İngiltere arasındaki siyasete bağlı olan 66 kilometrelik Padökale, 400 metrelik bir derin likten başlaması icap eden 83 metrelik Cebelüttarık tünelierinin ne büyük külfetlerle başarılabileceğini düşünelim.. Semplon, Saint-Gothard, Loetschberg demiryolu tonellerinin kaça mal olduklarını tasarlıyalım... Bunlardan Simplon tüneli 19800 metredir. 2000 metre derinliğinden geçer... bu ne verimli gayrettir.

Böyle olmakla beraber... yeni silâhlar karşısında tünellerin ehemmiyeti artıyor.. hattâ asrî olmıyan eski tüneller bile birer sığınak olmaları itibarile, yapıldıkları zamandan daha fazla kıymet kazanıyorlar.

M. Ersü

DOKTOR

Soğuktan korkmayınız!.

Soğuk, uzviyet alışmış oldukca tehlikeli değil bilâkis faydalıdır. Soğuk ve sıcak arasındaki fark ve buna karşı ihmalimiz tehlikeli neticeler verir. Hakikatta kış mevsimi o kadar tabiî bir hâdisedir ki uzviyet bu tabii nâdiseye göre teşekkül etmiş ve mukavemet hazırlamıştır. Eğer kış olmazsa uzviyet muayyen mevsiminde sarfedeceği bu mukavemetini muhafaza ederek daha çabuk ölmemize sebep olur.

Netekim karlı havalar için (ne sağlam haval) deriz. Hakikatta da böyledir. Bunaltıcı bir sıcakta terleyen vücut bir küçük hava ceryanı arasında derhal düzenini bozabilir. Fakat kış mevsiminde böyle bir tehlike varid değildir.

Ancak buna da yavaş yavaş alışmış olmak gerektir.

Bilhassa yaz mevsiminden başlayarak yapılacak süratle soğuk su masajları veya banyoları kış mevsiminde de devam edilmek şartile insanı grip, nezle, ree hastalıkları, kasabat iltihapları gibi tatsız ve tehlikeli rahatsızlıklardan korur.

Fakirler, evlerinde kuru ve sert bir havlu ile süratle ovalanarak silinir ve derhal kurulanırlarsa, zenginler kolonya ile bu işi yaparlarsa soğuktan iztırap duyulmak değil bilâkis lezzet alınır.

Hasta olmamak için en doğru çare hasta olmamak tedbirlerini evvelden ittihaz etmektir. Soğuğa mukavim vücudu grip zebun edemez.

Siz böyle değilseniz her halde çocuğunuzu böyle yetiştiriniz.

Bu tedbirleri alamamış veyahut alabilecek başı çoktan aşmış veyahut ta ihmalinden dolayı bu tedbire baş vuramamış olanlar kendilerinde bir soğuk algınlığı hissederetmez asgarî üç gün tam bir istirahate çekilmelidirlar.

İstirahat, hafif yiyecek, ıhlamur, hafif çorba ve bir aspirin gibi karşılayıcı ilâç mesele bırakmaz.

Tabiattan korkmayınız. Kış, yaz, sıcak, soğuk tabiî hadiselerdir. Siz gayri tabiilik yaparsanız başınızı yere vurursunuz. Yoksa tabiatle müvazi yaşarsanız mesele kalmaz.

Hekim

Fotoğraf Tahlilleri

Bize resminizi gönderin, size ne olduğunuzu söyliyelim

[Bu sütunlarımızda okuyucularımızın fotoğraflarını tahlile devam ediyoruz.]

255 : Bay Suphi

● Dikkatli ve kuvvetli bir hafızaya malikdir. Ekseriya düşünceli gözükür. Her şayi derinden gören ve anlayan nakrunazara sahibdir. Nefsine karşı fevkalâde bir itimadı vardır. Bu itimat kendisini hiç aldatmamıştır. Gayet seyrek neş'elenir. Ve bu neşeside çok devam etmez.

256 : Bay M. Emin

● Biraz gösterişe meraklıdır. Kendinden bahsettirmek, şık gezmek, bol bol gezmek ve konuşmak başlıca merakı vardır.

Pratik bir zekâsı çabuk kırılmayan bir azmi ve iradesi vardır. Mutedil neşelidir. Çalışmaktan hoşlanır, eğlencesine düşkündür.

Adanada tenvirat

Adana (Hususî Muhabirimizden) — Belediye, sokakların bir çoklarına yeniden lâmbalar takmıya başlamıştır. (58) lâmbadan yarısı takılmıştır.

1937 ANKARA

— 8 — Yazan: **Nusret Safa Coşkun**

Ankaraya bir müze binası lâzım...

Ankaraya umumî bir bakış

Ankara arkeoloji müzesi yar direktörü ressam Cemâl Tollu nâkıs on iki derece bir soğuk altında dün hikâye etmiş olduğum Ogüst mabedinin yıkık duvarları dibinde, üzerlerindeki yelken bezlerile, binlerce senelik bir uykudan sonra toprak altından çıkarılırken rahatları kaçan ve tekrar bu bez yorgan altında müstakbel arkeoloji müzesi binasının salonlarındaki yerlerini almak için uykuya dalan Eti heykellerini bana göstermek ve bu vesile ile cidden kıymetli malûmat vermek lûtfunda bulundu. Soğuk o kadar fazla ki kulakların ve burnumun adeta donduğunu, hatta donmak fiilini çok geride bırakıp istiklâllerini ilân ettiklerini hissediyorum.

Ellerimiz, eldivenlerde, eldivenli ellerimizin de ceplerimizde bulunmasına rağmen kazıklı hummaya tutulmuş gibi...

Ankarada müstakil bir müze binası olmadığı için yeni yeni bulunan eserler bu Ogüst mabedinin, artık mabet denecek hali kalmamış olan bu üç buçuk dıvar harabesinin içine ve Ankara kalesinin içinde bir depoya konuyormuş. Her biri tarihte bir çağ teşkil eden bu kıymetli eserlerin dünkü yazımda da işaret ettiğim gibi yağmur, kar, rütubet altında bırakılması kat'iyyen doğru değildir. Ankara için en lüzumlu olan bir şey de hiç şüphe yok ki müze binasıdır. Çünkü Ankarada hâlen orta halli bir müzeyi dolduracak kadar sermaye toplanmış bulunmaktadır. Son hafriyatta bulunan Eti medeniyeti ne ait heykellerden bir kısmı kaliteleri icabı yağmurdan ve kardan bozulmak istidadını gösteriyorlar, yapıldıkları madde kara, soğuğa tahammül edemiyor, çatlıyor.

Etnografya müzesinin de yarısını dolduran bu heykelleri müstakil bir binada bir an evvel toplamak bu vesile ile de Ankaraya bir müze kazandırmak bence kültür bakanlığının ilk plâna alacağı işlerden biri olmalıdır.

Etnografya müzesinde son hafriyatlardan çıkan bilhassa çanak, çömlek nevinden vazolar, seramik eserler bulunmaktadır. Asıl büyük heykeller ve lâhitler Ogüst mabedinde bulunuyorlar. Ogüst mabedinin ön kısmındaki etrafı parça parça, demir ve taşlarla çevrilmiş sahada bir kaç da Elen ve Bizans eseri var.

Alişar, Boğazköy, Alaca köy, Ahlatlı gibi Ankara civarında bulunan, aşağı, yukarı bir koleksiyon teşkil eedcek kadar zengin eserler etnografya müzesine konulmuş... Bunda, bu eserlerin de Ogüst mabedinin Nasrettin hocanın türbesine benziyen dekoru içine yerleştirilmemesi bakımından iyi bir isabet var.

Ogüst vasiyetnamesinin dıvarı dibinde yatan cidden harikulade birer san'at eseri olan heykellerin hemen ekserisini Kargamışta, Malatya civarında, Sacıgözünde bulunanlar teşkil ediyor. Hepsi de nefis birer Eti medeniyeti mahsulü.. Bunlar arasında Eti san'atının en güzel bir nümunesi addedilecek kontroslu bir boğa heykeli var ki bugün bile bu kadar hareketli ve ifadeli bir heykel yapacak pek az san'atkâr bulunabilir.

Hele Ankara Orman çiftliğinde bulunan Antazit denilen taştan mamûl bir boğa heykeli daha var ki canlı bir boğa da bu kadar kıvrak ve canlı gibi durabilir. Bu kıymetli san'at eserlrine baktıkça insan Türk Eti medeniyetinin büyüklüğünü bir kere daha anlıyor.

Eti medeniyeti mahsulü olan heykeller de diğer medeniyetlerin heykelciliğinden ayrılan en farik vasfı heykellerin çok hareketi, mimik itibarile çok kuvvetli oluşlarıdır. İlk nazarda kaya gibi gözüküyorlar. Fakat dikkat edilince incelikleri birer birer ve birbirlerini tamamlıya tamamlıya insanın gözüne çarpıyor.

Sevişmeler Evlenmeler

Genç kızın toy sevgisi...

Taksimden Naciye imzasile yazılıyor:

«Bir ay oluyor. Gözüme uyku girmiyor. Yaşım 19. 18 yaşında bir gençle sevişiyordum. Fakat bu delikanlı henüz pek toy. Esasen benden bir yaş küçük. Ben zengin bir kızım. Kimsem yoktur. Bu çocukla evlenecektik, fakat onun ailesi biraz mutaassıp. Beni beğenmiyorlar. ve sevgilimi tehdit ettiler, benden vazgeçirdiler.

Halbuki ben onu deli gibi seviyorum. Onsuz yaşıyamıyacağım. Kendisine; bana gel, hiç bir şeye ihtiyacımız yok, geçinir, gideriz, dedim, korktu: Annemden, babamdan korkarım,, dedi ve gelmedi. Aldırış da etmiyor. Ben ne yapayım, bana bir akıl öğretin kuzum.»

Sana ne akıl öğreteyim!

Sana en iyi dersi sevgilinin korkusu veriyor.

Madamki sevgilin korkaktır, yapılacak hiç bir şey yoktur. Korkak âşıkların sevgileri esasen kıymetsizdir.

Sonra seni istemiyen bir aileyi senin istememekliğin icabeder. Madamki sevgilin de toydur, sen de bütün hüsnü niyetine rağmen bu işten vazgeçmelisin belki zor olacaktı. Şunu da düşün ki, o delikanlı senden küçüktür. İleride aranızda bir çok geçimsizlikler de olabilir.

Haydi kızım. Biraz izzeti nefsini kamçıla ve kendini kurtar.

Dertortağı

Açık Söz'ün edebî romanı:42

Bir Aşk Böyle Söndü!

Yazan: **Nezihe Muhittin**

— Artık bir daha ayrılmıyacağız Bedia! -dedi-

Gizli bir sevinç içindeydiler. Kimseler onların buraya saklandığını ve seviştiğini bilmiyordu. Ve hiç bilmiyeceklerdi de... Yarın sabah buradan uzaklaşacaklar, meçhûl bir yola çıkacaklardı. Nerede gönülleri hoşlanırsa orada kalacaklardı.

Bedia başını onun dizine dayamış sakin ve mes'ut dinleniyordu. Artık içinde kemirilen yerleri göstermiyecekti ona...

Bazan ikisi birden kulak kabartıyorlardı... Dışarıda göz gözü görmiyen bir fırtına vardı. Yağmur sımsıkı kapalı pancurlara çarpıyor çatıda garip gürültüler oluyordu.. Dışarıda içten uluyan sim siyah gece korkunçtu!..

Suat emindi.. Bedia mes'ut görünüyordu. Varsın dışarıda gul yabaniler boğuşsunlar!.

Suat birden onun güzel yüzüne iğilerek bu sefer açıktan sordu:

— Ya çocuğum? bana ondan söyle biraz Bedia.

Bedia birden şaşaladı. Sonra hafifce kızardı. Şimdi ona ne söyliyecekti? Belki hakikat bu genç adamı birdenbire derin bir yese atacaktı. Kıyamadı:

— Çocuğun mu? -dedi- çocuğumuz Suat yaşıyor.

Suat iğildi, onun parlak alnına sonsuz bir şefkatle dudaklarını koydu.. Fakat birden ikisi de sıçradılar.. Kapı açılmıştı! Sokak kapısı!.. Suat yerinden kalkarak dışarı çıkmak için yürürken:

— Rüzgârdır -diye mırıldandı- Bedia sapsarı dikilmişti.. Fakat o elini uzatırken kapı kendi kendine şiddetle açılarak içeri ıslak saçları dağınık, üstü başı çamurlu bir insan girdi. Dışarıda kıyamet kopuyordu. Köşkün kaplamalarında bir gürültü koptu, devrilen bir ağaç gibi bir şeyler yıkıldı, odada şaşırıp gözleri yerlerinden fırlayan kadınla erkeğin arasından bir yıldırım parlayıp boğuk gümbürtüsü dışarıda devrilen ağacın çatırdısına karıştı. Odanın ortasında, ıslak saçları dağınık gece hayaleti elinde, ağzından duman tüten küçük bir silâh tutuyordu.

Suat birden bir inilti çıkararak başı öne düşen Bediaya seğirtti!..

— Yaralandın mı Bedia?! -diye haykırdı-

Hayal elindeki dumanlı silâhla üstlerine doğru geliyor ve simsiyah gözlerinde kırmızı bir ışık yanıyordu.

Suat Bediayı kucaklamıştı. O yavaşca başını kaldırdı. Sol eli böğrüne yapışıktı. Sararan yüzünde derinleşen iri gözlerile korkunç

(Devamı var)

MEMLEKET POSTASI

Tüyler ürperten bir tren faciası oldu!

Mamure istasyonunda bir tren vagonete çarptı ve (3) kişi öldü

Adana (Hususî Muhabirimizden) Mamure istasyonunda tüyler ürperten bir tren kazası oldu. Yaslıaşında çalışan demirbaş amelesi para almak için bir vagona binmişler fakat yolda bir Fransız trenile karşılaşmışlardır. Tren birdenbire fren yapamamış vagonla çarpışmıştır. Vagonet parça parça olmuştur.

Bu müessif hâdisede iki Türk amelesi ile amele çavuşu trenin tekerlekleri altında parçalanarak ölmüşlerdir.

Çarpışmadan evvel kendilerini vagondan atabilen (8) kişi ağır, hafif yaralanarak ölümden kurtulabilmişlerdir.

Osmaniye müddeiumumisi işe el koymuştur. Tahkikat yapılmaktadır.

Bir adam değirmen çarkları arasında parçalandı

Su deliğini açmak isteyen biçare adam, su hücumile ölüme sürüklendi

Balıkesir (Hususî Muhabirimizden) — Bir su değirmeninde dün bir kişinin ölümile neticelen feci bir kaza olmuştur.

Yaptığımız tahkikata nazaran bu vaka şöyle ceryan etmiştir:

Küpeler nahiyesine bağlı Çiftlikdere köyün yakınında bulunan su değirmenini Kayalar köyünden Hüseyin adında biri işletmektedir.

Bu müstecir değirmeni İsmail çavuş adındaki işçisine işletmek üzre bırakmıştır. Değirmen dün bir ârızaya uğramış ve çalışmamağa başlamıştır. İsmail çavuş taşı çeviren suyun kâfi derecede gelmediğini, buna da oluğun kapanmasının sebebiyet verdiğini anlamıştır. Bunun üzerine derhal suyun geldiği ve her nasılsa tıkandığı büyük deliği açmağa uğraşmıştır. Buna çalışırken delik anî olarak açılmış ve oluklarda biriken su bütün şiddetile içeri hücum etmiştir. İsmail çavuş bu ummadığı kuvvetle su cereyanından korunmağa uğraşmışsa da muvaaffak olamamış, kendisini sulara kaptırmıştır. Zavallı adam kurtulmağa çabalarken birdenbire işlemeğe başlıyan çarka sıkışmış, acı çığlıklar arasında çok geçmeden kafası parçalanmış vücudünün hemen bütün kısımları hurdahaş olmuştur.

Cumhuriyet müddeiumumîliği derhal hadiseye vazıyet etmiştir. Dün müddeimumî muavini Necmettin Yşil, vaka yerine giderek ilk tahkikat yapmıştır. Bu tahkikat sonunda zavallı İsmailin kendi dikkatsizlik ve tedbirsizliğinin kurbanı olduğu anlaşılmıştır.

Muhabir mektupları:

Bitlis Şarkın en guzel bir parçası oluyor!

Bitlisin karlı bir manzarası

Bitlis 10 (Hususî Muhabirimizden) — Eski coğrafya kitaplarımızda bir il merkezi olarak öğrendiğimiz Bitlis de bütün doğu illerimiz gibi asırlarca umrandan mahrum büyükçe bir köy halinde idi. Dar, pis sokaklar, kerpiç, basık evler, bir kaç bakımsız mescit... İşte Bitlis. Harbı Umumî yıllarında uğradığı bir çok istilâlarla büsbütün harabe haline geldiğini ilâveye de lüzum görmem.

Umumî müfettişlik merkezi olunciya kadar bu vaziyeti muhafaza eden Bitlis, yeni idare merkezi olduğu günden beri - aradan pek kısa bir zaman geçmesine rağmen - adeta tanınmıyacak bir derecede değişmiştir.

Kasabanın kenar mahallelerine daldığım ilk anda nazarı dikkatimi celbeden kaldırımcı, dıvarcı, sıvacı ustalarının faaliyeti, dülgerlerin keserlerinden dört tarafa akseden sesler oldu. Merkezde ise bu faaliyet insanı bir çocuk gibi sevindiren bir vuzuh kesbediyordu. Diyebilirim ki Cumhuriyet Türkiyesi doğuda bir (Yeni Bitlis) yaratıyor.

Caddeler açılmış, sokaklar genişletilmiş, yeni ve şık binalar, dükkânlar kurulmuş... Herkes hummalı bir umram faaliyeti içinde pür neş'e...

Bura halkı kışı çok severler. Kar ve kar sporları Bitlislilerin en büyük zevk ve eğlenceleridir. Buraya vardığımdan beri mutad kar mevsimi başladı. Her taraf az bir zamanda bembeyaz kesildi. Şehir mutad kış manzarasına büründü. Kar topu oynıyanların, kızak kayanların zevklerine, enş'elerine payan yok... Burada kar neş'e, sıhhat, berekettir.

Burada Halkevi deruhte ettiği kültürel faaliyete muntazam bir programla devam etmektedir. Dün gece Halkevi salonunda (Kızıl Çağlıyanlar) piyesi temsil olundu. Salon, tahminin çok fevkinde kalabalıktı. Bu temsil esnasında salonu dolduran kalabalık büyük Kurtarıcımızı içten taşan çoşkun bir heyecanla tekrar tekrar alkışlamak zevk ve fırsatını elde ettiler. Halkevi idarecilerini ve sanatkârlarını tebrik etmeyi bir vazife telâkki ederim.

Diğer mektubumda Bitlisin belediyesinden ve umran programından bahsedeceğim.

B. Ö.

Peynir fiatı yükseldi

(Edirne (Hususî Muhabirimizden) — Son günlerde peynir fiatlarında ehemmiyetli fark göze çarpmaktadır. Fiatların daha bir takım yükselmesi ihtimali olduğu söyleniyor.

Perakende beyaz peynir satış fiatları 40 - 44 kuruş arasındadır.

Adanada Bir gram Şeker yok!

Adana (Hususî Muhabirmiizden) — Şehirde şeker buhranı var. Her tarafta arattık, bakkallarda bir gram şeker yoktu. Bazı yerlerde pek az miktarda toz şeker vardır. Tacirlerde de bir gram stok yoktu.

Aldığımız malûmata göre; müteaddit defalar fabrikaya müracaatlar yapılmış, fakat sipa - rişler henüz gelmemiştir.

Dün bütün halk diyebiliriz ki şurada burada şeker aramakla meşguldü.

Siparişlerin gelmemesine sebep iki şeyin olduğunu zanne - diyoruz.

1 — Yılbaşı dolayısile şirketin hesabı katilerinin tesbiti.

2 — Alpullu şeker fabrika - sile Maliye Vekâleti arasındaki istihlâk vergisi meeslesi üze - rindeki noktai nazar ihtilâfı - nın henüz halledilmemiş olma - sı.

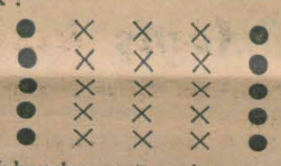
Biz bu ikinci ihtimali daha kuvvetli görüyoruz.

Üçüncü bir sebepte, bölgede transitlik yapan tüccarın yap - tığı siparişlerde ihmal göster - mesi ve fiatların aglebi ih - tımal tenezzülü düşüncesile fazla stok bililtizam bırakmamasıdır. Bu ihtimal da çok kuv - vetlidir.

Alâkadar makamların bu işi nazarı dikkate alarak ehemmi - yetle tahkike koyulmasını ve umum bayiin sipariş mikdarlarile sipariş tarihlerini kontrol etmesi pek gereklidir sanırız.

BULMACA

Yeni bulmacamızı şöyle tertip ettik :



Yukarıdan aşağıya doğru beş kelime sıralayacaksınız. Bu kelimeler şunlar olacaktır :

1 — Zulmeden, 2 — Yavaş değil, 3 — Acaba ne oldu? 4 — Tekerlekli, 5 — Hamamda geyilir.

Bu kelimeler sıralandıktan sonra solda yukarıdan aşağı " vakıt „ i ifade eden, sağda yine yukarıdan aşağı "yer„ i ifade eden birer kelime meydana çıkmış olacaktır.

Bulmacamızın hâl müddeti on beş gündür. Halleden okuyucularımız hal varakalarını 1 den 12 ye kadar bulmaca kuponlarile birlikte okunaklı isimleri ve adresleriyle " İstanbul "Açık Söz„ gazetesi bulmaca memurluğuna„ göndermelidir.

HEDİYELERİMİZ

Hâlleden okuyucularımız arasında kur'a çekeceğiz. Birinciye bir bisiklet, ikinciye bir fotoğraf makinesi, üçüncüye güzel bir vazo, dördüncüye gazetemizin bir senelik abonesi, beşinciye son derece zarif, fotoğraf albümü hediye edeceğiz.

Diğer elli okuyucumüza da muhtelif hediyeler vereceğiz.

"Açık Söz„ ün
Bulmaca kuponu
No. 3

Sevgi ve kadın

İktısadî buhran Sevgi üzerinde Ne tesir yaptı?

Erkekler kadınları seviyor, fakat itiraftan çekiniyorlarmış

Şayanı dikkat fikirler söyleyen genç kız

Deyli Meyl gazetesinin "Kadınlar sevgilerini saklamalı mıdırlar. Tanıştıkları bir erkeğe karşı kadınlar ne suretle hareket etmelidirler„ mevzulu bir anketine Luyispiti isimli bir kız şu cevabı vermiştir:

— Bazı kadınlar vardır ki uzaktan tanıdıkları bir erkeği sevmekle iftihav duyarlar. Fakat, acaba erkeğin sevgisi ne merkezdedir. Bunu düşünmek bile istemezler. Sevgi kudsî bir şeydir. Fakat, mütekabil olmak şartile.. Aksi takdirde yalnız bir tarafın sevmiş olması gülünç bir şeydir. Bu komedi mururuzamanla trajediye kadar varabilir. Asırlardan beri, aşk ve sevgiden sonraki insiyatif erkekler tarafından yapılırdı.

" Seni seviyorum. Senin de beni sevmekliğin lâzımdır „ demek kolaydır. Fakat, buradaki (seviyorum) ile (lâzım)dır kelimelerini bir araya getirebilmek nekadar müşkül bir iştir. Erkekler bilhassa, buhranlı senelerden sonra, aşktan korkmaktadırlar. Yük altına girmek istemeyen erkekler, aşklarını kadınlardan meharetle gizlemiye başlamışlardır. Züppelik ve flört hariç olarak, şimdi, sevgi ve aşkla başlayan tanışmadan sonra gelen insiyatif, kadınlar tarafına geçmiştir, Çok dikkatli olmak şartile, aşk ve sevgiden sonra teşebbüse geçmeyen kadınlar husrana mahkûmdurlar. Sevgilerini saklayan kadınların azabı da esasen çok büyüktür.

Beyaz eldivenli cellât

Belgratta insan cellâtlığı yapan Haik Hart geçen hafta (100) üncü asması münasebetile bir senei devriye günü yaşatmıştır. Bu 100 kişiyi, cellât 20 yılda idam etmiştir. Hart enteresan bir adamdır. Alçak boylu, kalın kara bıyıklı, fraklı silindirli ve beyaz eldivenleri bu cellât (iş başında) da çıkarmamaktadır. Astığı adamların isimlerini yazdığı defter kırmızı meşin kaplı olup üzerinde şu cümleler yazılıdır:

«Bu insanlara Allah tarafından gelen hastalıkların hepsini ben temizliyorum».

Cellât ipi çektikten sonra, asılan adama dönerek şunları söylemektedir :

«Senin ölümünden dolayı kabahatli olan ben değilim, bundan ötesini Allah bilir».

Cezayirde kuru bakla bayramı

İbadet diye lezzetle kan içen millet!

Yüzlerce yarıçıplak kadının ayaklarında, boyunlarında sallanan halkalarla yaptıkları coşkun ve vahşi dansları korkunçtur

İdülfehul günü idi. Cezayir Arapları her yıl kuru baklanın piyasaya çıkarıldığı günü bir bayram günü gibi yaşatmaktadırlar. Bu nasıl bir âdettir, ne için bayram yapılır?. Araplardan bunu öğrenmek istedim. Fakat sadra şifa bir cevap alamadım. Bakla bayramı günü umumî meydanlıklarda o memleketin en güzel ve genç boğalarından birisi kesilerek kurban edilmektedir. Bir pınarın dibinde kafası kesilen boğanın sıcak kanı, pınarın sularına karışır. Kandan kıp kırmızı bir renk alan pınar, o dakikadan itibaren mukaddes bir yer addedilmiye başlanır. Ellerindeki maşrapa ve destilerle etrafa koşuşan binlerce Arap kadını mukaddes pınarın kırmızı sularını kapışarak paylaşmak için saç saça, başbaşa kavgaya tutuşurlar.

Bu kırmızı kan, o gün her Arap tarafından içilecek ve mümkün olabilirse uğursuzluğa karşı saklanacaktır.

Bakla gününü Arap kadınları kendi aralarında çok büyük merasimle kutlamaktadırlar. Afrikalıların zenci muzıkası diyebileceğimiz, tanbur, darbukaya benzeyen diğer bir alet, zurnayı andırır başka bir alet vahşi seslerle kadınların toplandığı bayram yerinin ortasında icrayı âhenk etmektedir.

Mukaddes pınarın başındaki, kafası kesilmiş genç boğa, cansız yerde yatıp dururken, kulaklarında halkalı küpeler, kollarında kalın kolluklar, alınlarında boğanın kanından sürülmüş kan lekeleri, ve belki de bayram münasebetile sandıklarındaki gelinlik açık ve koyu kırmızı şallarını üzerlerine atan zenci kadınları, ayaklarına geçirilmiş halkaların şangırdısı ile küme, küme oyun oynamaktadırlar. Arap erkekleri de o güne mahsus olarak burunlarına ve kulaklarına taktıkları parlak halkalarla kadınların etrafında dolaşmakta, bunlardan bazıları kumlar üzerinde namaz kılmaktadırlar. Çalgı ve kadınların vahşi oyunları, bütün gün devam ederken, bir tepeciğin üstüne kurulan çadırın önünde ak sakallı kabile şeyhi oturup, dik bakışlarla etrafı seyretmektedir. Bu şeyhin yanında oturabilenlere mütemadiyen kahve içirilmektedir.

Cezair çok güzel bir yerdir. Kum denizlerinin yanında yeşil ağaçlıklar, serin gölgeler husule getirmekte, iklim ve hava itibarile bu yerler Afrikanın en münbit yerleri addedilmektedir.

Abdülkerim Fransızlara teslim

(Lûtfen sayfayı çeviriniz)

Hasan deposu : İstanbul, Ankara, Beyoğlu, Beşiktaş, Eskişehir.

Çoruh vilâyet meclisi işe başladı

Çoruh vilâyet meclisi azası ve hükûmet erkânı bir arada

Çoruh (Hususî Muhabirimizden) — Vilâyet umumî meclisi yeni açıldı. Bu yılın müzakere mevzuları arasında şehrin elektrikle tenviri işi vardır. Artvin şehri de bu suretle bir nura kavuşmuş olacaktır. Bütün meclis azası, canla başla çalışmaktadırlar.

SAN'AT

Atinadaki Sergi

Bu ayın 20 sinde Atinada bütün Balkan devletlerinin iştirâkile büyük bir resim sergisi açılıyor. Türk ressamları da hazırlıksız oldukları halde bu sergide eser teşhir edecekler. Acele olduğu için daha evvelden haberdar edilemiyen ressamlarımızın her birinden toplanan üçer tablo ambalaj edilip bugün Atinaya doğru yola çıkıyor.

Daima karşılıklı spor faaliyetlerine şahit olan Atinalılar şimdi daha geniş bir şekilde Türk ressamlarının marifetlerini ve komşu develtlerin san'atlarile mukayese edebilmek imkân ve fırsatını kazanmış oluyorlar demektir.

Spor hareketlerinde başta bulunan idarecilerin idaresizliğinden şikâyet ettikleri mütevali mağlubiyetlerimizin sebebini bilmem. Fakat resimde komşularımızla boy ölçüşebilecek kudretimiz vardır. Hele son zamanlarda güzel san'atlardaki gelişmemizden büyük ümitlerle doluyuz.

Gerçi içlerinde san'at faaliyetlerine bizden çok sonra başlıyanlar da bulunduğu halde aralarında beynelmilel şöhretler yetiştirmiş olan komşularımızın yanında iyi bir derlenme ile vücuda getirilmiş bir sergi bizim yüzümüzü mutlaka ağartabilir. Bundan evvel Türk ressamlarının Moskovada açtıkları ve başlı başına «D» grubunun yine Moskova ve Peştede ve Bedri Rahminin başlı başına Bükreşte vücuda getirdiği sergilerdeki muvaffakiyetlerimiz bizim büyük ümitlerimize çok hak verdirecek kadar kuvvetli olmuştur.

Evvelki sene İstanbula gelmiş olan meşhur Rus ressamı Gerasimof «Galerisi olmıyan bir memlekette nasıl olup da ressam yetişebildiğine hayret ediyorum. Denizsiz mıntakalarda balık avcılığı gibi.» demişti.

Kim bilir Atinalılar da bu hakikati öğrendikleri zaman bize ne kadar şaşacaklardır.

Bizde ressam baldıran otu gibi hüdayi nabittir.

Elif NACİ

YEZİDİN AŞKI
VE KERBELÂ FACIASI

Tarihî roman : 74 Yazan : M. Rasim ÖZGEN

" Ya Emirülmüminin! Yezidin hılâfete namzetliğini, hakikaten tahakkuk ettirmek arzusunda mısın? „

İbnizzübeyr, dişlerini sıkarak!

— Vay memleket haini! Hulefai Râşidin halifeleğini bir hükümdarlığa kalbettirdiği yetişmiyormuş gibi, şimd de hılâfetin yerine irsî mahiyette bir hanedan saltanatı kurmak istiyor!

Derken «hükümdarlık» kelimesini derin bir gayzla telâffuz ediyordu.

İbnizzübeyrin sözleri Muaviye - nin kulağına kadar gitmedi; fakat ebu Darda.. halifenin yanında idi ve:

— Evlâtlarım! peygamberimizin bir hadisi var; şöyle diyor: «Hılâfet.. irsî haklar iddiasını terviç eden beşerî bir saltanat değildir.»

Deyince hükümdar, fena halde sarsıldı; çünkü, bugün, oğlunun istikbali önüne dikilen bu kanaat.. imam Aliye karşı mücadele ettiği zamanlarda, kendisinin kullandığı en keskin silâh ta, yine bu hâdis olmuştu.

Ebu Dardanın sözlerini derin bir sükût tağkip etti. Biraz sonra, bir Hicazlı:

— Muaviyenin yardakçıları, küstahlığı ele aldılar!

Derdemez, halife Osmanın oğlu Sait çileden çıktı; Yezidle olan dostluğunu.. şehzadenin, birkaç gün evvel, ona, hoşuna giden dilber rakkaseyi hediye ettiğini u - nuttu; acı, zehirli bir gülüşle gülerek:

— Ne iyi şey! babamın şahadeti.. o mübarek şehitten akan mağsum kan, ebu Süfyan ailesinin şehadeti uğruna imiş!

Diye bağırdı. Hiddetten boğazında düğümlenen bir şehkayı gidermek için geniş bir nefes aldıktan sonra, şöylece sözüne devam etti:

— Ya Muaviye! Yezid, hangi ehliyet imtiyazile bana tefevvuk ediyor da, senden sonra yerine geçmiye namzed bulunuyor? Allahın bildiğini herkes bilir: Babamın mevkii seninkinden üstün idi; anam, peygamberin kızı olmak gibi emsalsiz mazhariyetiyle, ananın hâiz olduğu şerefin çok fevkine yükseldi ve ben de.. bunlara eklenen şahsî meziyetlerimle Yezidin çok üstündeyim!

İbnizzübeyr.. Saidi dinledikten sonra:

— Ya emirülmüminin! işitiyor musun? kardeşliğin vazifesi irşad etmektir! Yürüyeceğin yolda, evvelâ etrafına bak! ve son pişmanlığın fayda vermiyeceğini hatırına getir!

Dedi; cübbesinin eteklerini yerde sürükleyerek yürüdü ve odadan çıkan Saidi tağkibederek çekildi, gitti.

Bütün gözler.. bu iki mühim şahsiyetin gidişine dalmış düşünürken ibni Abbas ayağa kalktı ve:

— Ya emirülmüminin! Yezidin hilâfete namzetliğini, hakikaten tahakuk ettirmek arzusunda mısın?

Diye sordu. R

Muaviye de.. bütün ciddiyetiyle cevap verdi:

— Senin gibi sadık dostlara güvendikten sonra neye arzu etmiyeyim?

Peygamberin amcazadesi olan ibni Abbasın, bu cevaptan, yüzü kıp kırmızı kesildi; hiddetinden titriyerek:

— Ya ebu Süfyan oğlu! istihzanın bu derecesi de fazladır! senin ikbalin ve oğlun Yezidin meziyetleri yetişmiyor mu, ki.. benim de şerefimden istiane ediyorsun? İyi bil, kiR.. elimde bir kılıç bulundukça, onu, senin ihtiraslarını müdafaada değil, kendi şerefimi muhafazada kullanacağım!

Diye bağırınca, odanın içi karıştı. Ve o anda, kapılarda yalın kılıç, muhafızlar göründü. Bunlardan biri:

— Efendimizi tehdit eden kim? Kâğbe hakkıyçin, onun kafasını dövmek boynumuza borçtur!

Diyerek bar bar bağırdı.

Muaviye.. İbni Abbasa göz kırparak muhafızları gösterdi ve yavaş bir sesle:

— Ya ahi! görüyorsun ya?.. Bu memlekette kılıcını kınından çıkarmanın büyük tehlikesi var!

Dedi.

Bu münakaşa arasında.. Yezidin rakipleri, iyice anlaşılmıştı; Suriyeliler, bu rakabeti görünce, büyük bir hararetle şehzadeye taraftarlık ediyorlardı. Bilhassa Behdel, genzinden çıkan sesile:

— Artık söz söylenmesine müsaade etmeyiz! memleketin selâmeti uğrunda, kanımızı akıtan biziz!

Diye feryat ediyordu.

Diğer bir Suryeli de.. ayağında kımızı papuçlarını göstererek:

— Şehzademizin ayakkabıları, bütün Medinelilere bedeldir.

Diyordu.

Yemenliler, Hicazlılar, İraklılar:

— Kelb ibni kelb! veledizina!

Gibi tağbirlerle.. hatta daha ağır sözlerle biribirine küfrediyorlardı.

(Devamı var)

TARİHTEN 58 İNCİ NOT

Muhammedin Varaka ile mülâkatı — İbni İshakın rivayetine göre, Muahammed, ramazan ayını Hara dağındaki mağarada geçirdi. Sonra Mekkeye avdet etti. Haticenin evine gelmezden evvel, yine yedi kere kâğbeyi tavaf ederken, o zaman araplarının en büyük din âlimi olan ihtiyar Varaka ibni Nofeli orada buldu.

Hatice, Muhammed hakkında ona mağlûmat verdiği için: «Ey amcam oğlu! başından geçenleri bana anlat!»

Dedi.

Muhammed de.. ona bir sürü şeyler anlattı ve kendisine bir melegin, Allahhtan bir âyet getirdiğini söyledi ve âyeti okudu.

Varaka.. Haticeye söylediği gibi ona da: «Müjde ya Muhammed! Hazreti İsa, benden sonra bir peygamber gelecektir. İsmi de Ahmettir. Demişti. O peygamber sensin. Sana görünen melek te Musa bin Amrana gelen Namusu ekberdir. Yakında, dinî ahkâmı tebliğe me'mur olacaksın. Kavmin sana yalancı diyecek; eza ve cefa edecek. Hiç aldırma! keşki ben de genç olaydım da, kavmin seni Mekkeden kovduğu zaman sana yardım edeydim.» Dedi.

Muhammed.. endişelendi: «Kavmim beni Mekkeden koğacak mı?» Diye sorunca Varaka da: «Evet! çünkü memleketinden koğulmıyan peygamber yoktur.» Cevabını verdi ve Muhammedin alnından öperek ayrıldı.

Varaka ibni Nofelin sözleri, Muhammedi, müteselli etti; fakat çok geçmeden Varaka vefat etti ve Muhammedin resaletini ve kavmini dine dağvet ettiğini göremedi.

Varaka ibni Nofel hakkında birkaç söz — Bu zat ta, diğer hanifler gibi ilk evvel, İbrahim dinini aramak için seyahata çıkmış, sonra Musevi olmuş, daha sonra da İseviyete girmiş; fakat aradığı dini hiç birinde bulamadığı için, İbrahim peygamberin dinini ihya edecek bir peygamber gelmesini beklemiş. Muhammed, ona, «İkre bismi» âyetini okuyunca.. bu sözlerde İbrahim peygamberin dinini bulduğuna kanaat getirdi.

İslâm din âlimleri: «İnne lefissuhufilhazâ ûlâ suhufi İbrahim ve Musa» âyetine istinaden Muhammede tebliğ edilen dinin İbrahim ve Musa dini olduğunu söylüyorlar. Bunlar diyorlar ki: «Hak dini birdir. Evvelâ Ademe tebliğ olundu; fakat sonraları esatirle karıştı, bozuldu. Sonra Nuh geldi; ona kimse inanmadı; İbrahimin yaptığı din de bozulunca İsa geldi; onun da ümmeti tevhidten teslise saptıkları için Muhammed tebliğe me'mur oldu.»

---

olmamak için Tizi uzu havalisinde çok mücadele etmiştir. Kabili kabilesi merd ve cesur insanlardan mürekkep olduğu için Sebana nehri boyundaki kulübelerinin önünde kahramanca ölmüşler ve Fransızlara teslim olmamışlardır. Avrupalıların (Yahudi parmağı) namı verdikleri Leylâ Khediyi balkanı 1800 metre olup Tizi uzuya 27 kilometredir. Ve buraları Cezayirin en güzel yerleridir. Fransızlar buralara asfalt şose yapmışlardır. Posta otomobillerle köylerin yanından geçerken araplar alışkanlık göstermektedirler. Çadırlarda, kulübelerde yaşayan arap köylüleri namus telâkkisi hususunda çok titizdirler. Bir genç kadından şüphe eden erkekler bu kadını derhal yok etmektedirler. Araplarca Leylâ Khediye balkanı bütün araplarca mukaddes bir yer olarak ziyaretgâh haline getirilmiştir. Çünkü, Abdülkerimin kalargâhı vaktile oralarda gizlenmiş ve oradan mücahedeyi idare etmiştir.

Sancakta yıdniden Türk kanı döküldü

(1 nci sayfadan devam)

meselesi görüşülürken, mazbata muharrirliği yapmış olan İsveç sefiri Hening ile uzun uzadıya görüştü. Alınan malûmala göre, Fransız hükûmeti Türkiyeye yeni bir teklifte bulunacaktır. Bu teklife nazaran Sancağa, Suriyenin himayesi altında istiklâl verilecektir. Paris siyasî mahafili Türkiye ile bu suretle anlaşılabileceği kanaatinde bulunmaktadır. Mülhakatta seyahatte olan hariciye nazırı Delbos Türkiye ile devam edilecek müzakerelerde bulunmak üzere Parise dönmüştür.»

• • •

Hariciye Vekili dün grupa tekrar malûmat verdi

Ankara 12 (A.A.) — C. H. Partisi Kamutay grupu bugün 12-1-937 Antalya saylavı Dr. Cemal Tuncanın başkanlığında toplanmıştır.

Hariciye Vekili Dr. Aras siyasî vaziyet hakkında malûmat vermiştir. Buna nazaran vaziyette kaydolunmaya değer müsbet veya menfi bir tebeddül olmadığı anlaşılıyordu.

• • •

Yeniden çarpışmalar oldu

Antakya 12 (Antakya ve civarında bulunan muhabirimiz Kemal Sacitten) — Mahallî idarenin bitaraf heyete her şeyi süt liman göstermek için elinden gelen bütün gayreti sarfettiğini bildirmiştim. Şimdi bunun aksülâmelleri görülüyor. Mahallî idareden yüz bulanlar, artık bitaraf heyeti dahi hesaba katmıyarak. Türklere büsbütün saldırmaktadırlar. Bu yüzden bir çok yerlerde çarpışmalar da oldu. Bu çarpışmalar esnasında Antakyada yine bir çok yaralılar vardır.

• • •

Sancaklıların müşahitlere verdikleri rapor

İskenderun - Antakya ve havalisi Türk mümessillerinin orada tetkikatta bulunmakta olan bitaraf heyete, Sancağın vaziyeti hakkında bir rapor verdiklerini yazmıştık.

Mümessiller bu uzun raporlarında 1921 Türk - Fransız itilâfile ve buna mütemmim siyasî vesikalarla Antakyanın Suriyeden tamamen ayrı bir varlık olduğunun ahden kabul edilmiş bulunduğunu anlattıktan sonra hulâseten diyorlarlar ki:

1 — Memurlar Suriyeli araplardan seçilmiş, resmî dil olan Türkçe bu suretle kaldırılmıştır. Mahkemelerde Türkce ifadeler arapçaya tercüme edilerek zabıtlara geçirilmektedir.

2 — Türk mektepleri Türk olmayan ve üstelik Türkiyeye düşmanlıkları ile tanınmış olanların elindedir. Bir tek Türkçe ders okutulmaz.

3 — Sancak Türklüğüne ait resmî istatistikler maksadı mahsusle tahrif edilmiş ve hakikate uymayan kayıtlar konmuştur.

4 — Manda idaresi esas gayelerinden hiç birini burada gözetmemiştir. Memleket hâlâ medenî kanunundan mahrumdu. Türk inkılâbını takip etmek hevesi bir cürümdür. Meselâ şapka giyenler aleyhinde mürteci unsurların tahriki cihetine bile gidilmekte ve bu gibi Türk'erin işleri gördürülmemektedir.

5 — Fikir ve vicdan hüriyeti üzerine her türlü tazyik yapılmaktadır. Sancakta siyasî ve içtimaî kulüpler kurmak memnudur. İnsanî gaye uğrunda toplanan cemiyetlerin yardım teşebbüslerine de müsaade edilmemektedir.

6 — Sancaktaki akalliyet anasırı iktisadî sahada her kolaylıktan istifade etmektedir. Buna mukabil Türklere akla gelmedik müşkilât çıkarılmaktadır.»

Etraflıca yazılan bu rapora vesikalar da raptedilmiştir.

BLUM, PARİSE DÖNDÜ

Paris 12 (A. A.) — Birkaç gündenberi Salskürde istirahat etmekte olan Blum perşenbe sabahı Parise de dönmüştür.

Dün yapılan Mukabil Nümayiş

Antakya, 12 (A.A.) — Havas Ajansının hususî muhabiri bildiriyor:

Türkler bugün büyük bir mukabil nümayiş tertip ettiler. Kamyonlarla dağlardan indirdikleri 5000 köylü Türk ay yıldızlarla sokaklardan geçtiler. Dün köylerine avdet edememiş olan dağlı Araplar, bugün hükûmet vasıtalarile köylerine iade edilmişlerdir. Çarşılar kapalıdır. Yalnız ahalinin iaşesine hizmet eden bir kaç dükkân açıktır.

Eski mütekaitler de kıdemden İstifade edecek

Büyük Millet Melisinin evvelki günkü içtimaında Askerî ve Mülkî tekaüt kanununun 60 ıncı maddesinin birinci fıkrasını değiştiren lâyiha müzakere edilirken, üç senelik kıdemler hakkında takaüt kanununun neşri tarihinden evvel tekaüt edilmiş olanlarla Eytam ve Aramillerine de teşmili istenilmişti. Bu şekilde yapılacak zammı da kabul eden kanun lâyihası Meclis Bütçe Encümenine gönderilmiştir.

Mekteplerde teftişler

Şehrimizdeki maarif müfettişleri ayın on beşinden itibaren teftişe çıkacaklardır.

Geçen seneki teftişlerde yeniden 58 ortamektebe ihtiyaç gürülmüştü. Şehrimizde de daha yedi ortamektebin açılması lâzımdır. Bu sene İstanbuldaki üç ortamektebi, birer sınıf ilâvesile lise haline getirilecektir.

Tarife üzerinden sahte mektep diplomaları

Bir müddet evvel meydana çıkarılan sahte mektep diplomaları meselesi etrafında Kültür ve Emniyet Direktörlükleri müfettişleri tarafından yapılan tahkikat neticesinde bu işin zannedildiğinden daha geniş olduğu meydana çıkmıştır. Tahkikata nazaran şahadetname almak isteyenler ancak birçok şahıslarla temas ettikden, şebeke reisi ile görüştürülmekte ve ancak bu suretle arzu ettikleri diplomayı alabilmekte imişler...

Sahte diploma veren kumpanya birçok mekteplerin mühürlerini ve kullanılacak imzaları taklit etmiştir. Hattâ diplomalar için bir de fiyat tarifesi tanzim etmiştir.

Bu tarifeye göre ilk mektep diploması 200, orta mektep diploması 300, orta mektebin herhangi sınıfından alınan tasdiknameler 250, lise tasdiknameleri 300, lise diplomaları da 500 liradır.

İddia edildiğine göre bu suretle hiçbir mektep sırasında dirsek çürütmeden sahte lise diploması tedarik ederek bugün makamlar işgal eden birçok zevat varmış!

Nuri Conker ailesinin teşekkürü

Nuri Conkerin hastalığı ve nihayet ölümü münasebetile sevdiklerinden, arkadaşlarından, dostlarından ve her taraftan gösterilen muhabbet ve teselliden dolayı en derin şükran duygularımızın arzına muhterem gazetenizin tavassutunu rica ederiz.

Refikası Nedime, büyük oğlu Orhan, hemşiresi
Dürriye

Dokuz lâstik fabrikası kapılarını kapattı

Açıkta kalan amele 2500 kişi tahmin ediliyor

Şehrimizde mevcut dokuz lâstik fabrikası faaliyetlerine nihayet vermiş ve bu suretle 2.500 amele açıkta kalmıştır.

Fabrikacılar faaliyetlerini tatil etmiye sebep olarak şunları söylüyorlar:

Lâstik fabrikaları kış mevsiminden yazlık, yazın da kışlık ayakkabı yaparak malı hazırlamaktadırlar. Ayni zamanda evvelce mevcut 100 kuruş istihlâk vergisine, son istihlâk vergisi kanunile de yazlık ayakkabı üzerine konulan kiloda 150 kuruş vergi bu malların iptidaî maddesi olan ham kauçuğa inzimam edince mal yapmak imkânı ortadan kalkıyor.

Diğer taraftan ham kauçuk ithalâtı cihan piyasasına nazaran fazla tediyeyi mucip olmakta, hem de ithal için serbest döviz bulunmadığından ancak takas yolu ile getirmek kabildir.

Bunun için de yüzde 40 - 50 prim verilmesi lâzım gelmektedir. Buna mukabil ecnebi lâstik mamulâtı yeni ithalât rejiminde memleketc serbestçe girmektedir.

Lâstik fabrikaları bu yüzden kapanmak mecburiyetinde kalmışlardır. Mamafi alâkadar makamlara müracaat edildi. Her halde müracaatımızı nazarı itibare alarak fabrika sahiplerine bir kolaylık göstereceklerini ve bu suretle amelenin de açıkta kalmasının önüne geçileceğini umuyoruz.

Ispanyol Fasında

Fransa ile Almanya uyuştular mı?

(1 nci sayfadan devam)

zetesinin son verdiği habere bakılırsa, Ispanyol Fasında Alman ve Fransız iştiraki mesaisi şeklinde bir yola götürülmesi ihtimali vardır.

Dün geç vakte kadar aldığımız haberleri sıralıyoruz:]

MANAVRAYA ÇIKACAK FRANSIZ FİLOLARI

Fransa Akdeniz filosunun Fas sahillerinde manevralara çıkmak üzere olduğunu telgraf haberi olarak yaşmıştık. Son gelen Fransız gazeteleri bu hususta şu malûmatı vermektedirler:

"Manevraya çıkacak olan filolardan atlâs filosu, halen vis Âmiral Labord'un kumandası altında bulunmaktadır. Bu filo Afrikanın garp sahillerinde, her sene olduğu gibi antrenmana çıkacaktır. Filo Bresinden ayın 15 inde ayrılacaktır. Filoyu teşkil edecek gemilerin başlıcaları şunlardır:

Provans ve Bearn, Emil Bertinden baska, dokuz torpito muhribi, on iki tahtelbahir ve diğer gemiler.

Proğramı henüz tesbit edilmemiş olmakla beraber, fil nun Bresten hareket edince Kazablankaya gideceği anlaşılmaktadır. Akdeniz filosu cüzü tamlarının Cebelitarikten geçerek Asor adalarına kadar uğramaları da muhtemeldir. Bu filo Cezayirle Korsika arasında manevralar yapacaktır.

Londra, 12 (A.A.) — Times diyor ki:

Bütün raporlar, hali hazırda Melilanın bilamel bir Alman üssü bahrisi haline gelmiş olduğunu teyid etmektedir. Tayyare meydanı ile deniz tayyarelerine mahsus istasyonu, Alman etknisyenleri tarafından işgal edilmekte ve Junker ve Dornier tayyareleri tarafından kullanılmaktadır.

Hemen hemen bütün İspanyol memurlar gitmişlerdir.

Tetuan'da da başka bir hava üssü vardır. Orada duran Alman tayyareleri 12 ile 30 arasında ve hattâ bazen daha fazladır.

Melila yakininde kâin İtalyl'de tayyarelerin bombardımanlara karşı iltica etmeleri için bir yer inşa edilmek üzeredir.

ALMAN TEMİNATINA RAĞMEN..

Londra, 12 (A.A.) — Times yazıyor:

«Fasın yerlileri arasından toplanmakta olan faşist milislerin adedi gittikçe endişe verecek bir surette artmaktadır. İspanyol Fasında Almanya hesabına yapılan iktısadî işler de endişeyi mucip olacak mahiyettedir. Yirmi bin askerin kabulü için hazırlıklar yapılıyor. Bundan maada bir kaç haftadanberi Alman harp gemileri bilâ fasıla Fasın şark sahillerinde dolaşmaktadır. Bessora havzasında bir defa yedi Alman harp gemisi görülmüştür. Alman tahtelbahirlerinin iaşesine memur gemilerin deniz üssü Melila'dır ve bu gemiler sık sık İspanyaya kısa seyahatler yapmaktadırlar.

Times bundan sonra Alman ticaret gemilerinin faaliyetinden bahsetmekte ve bu gemilerin İspanyaya tank ve harp malzemesi taşımakta olduklarını ve Alman teknisçileri tarafından vücude getirilen maden kuyularından çıkarılmış ham madenlerle yüklü olarak avdet ettiklerini ilâve eylemektedir.

GENERAL FRANKOYA BİR FRANSIZ OLTİMATOMU

Berlin 12 (A.A.) — Fransız Hükûmetinin General Franko'ya bir ultimatom göndereceği resmî bir menbadan bildirilmektedir.

Berliner Boerser Zeitung gazetesi diyor ki:

«Bütün bunlar Fransanın İspanyol Fasını ele geçirmek istediğini gösteriyor.

FRANSA CENUBUNDA BİR SOVYET CÜMHURİYETİ

Paris, 12 (A.A.) — Siyasî mehafil, B. Hitler ile Fransa sefiri B. François - Poncet arasında dün sabah vukubulan mülâkat dolayısile beyanı memnuniyet etmektedirler. Bu mülâkat esnasında İspanya ve müstemlekelerinin tamamiyeti hakkında her iki taraftan teminat verildiği malûmdur.

Ayni mehafil, Alman matbuatı tarafından Fransa aleyhinde yapılan şiddetli hücumlar ve bilhassa Perpignan havalisinde bir Sovyet Cümhuriyeti kurulacağı hakkında neşredilen yazılar dolayısile endişe izhar etmektedirler.

BİR FRANSIZ - ALMAN TEŞRİKİ MESAİSİ

Berlin, 12 (A.A.) — Sabah gazeteleri Fransız matbuatına hücum ederken «12 - uhr - blatt» da aşağıdaki yazıları ihtiva eden bir başlıkla intişar etmiştir:

«İspanyol Fası meselesinde sarahat. Führer ile Fransa sefirinin beyanatları. Almanyanın sulhcuyane bir hareketi. Bu iki beyanat her iki memleket tarafından çoktan beri samimiyetle istenilen bir teşriki mesainin başlangıcı addediliyor.»

BİR SOVYET GEMİSİ DAHA GÖTÜRÜLDÜ

Moskova, 12 (A.A.) — Gazeteler, âsilerin elinde bulunan İspanyol harp gemilerinin 8 kânunusani tarihinde Gaskonya körfezinde Smidovitch adındaki Sovyet gemisini zaptederek kendi limanlarından birine götürmüş olduklarını haber vermektedirler.

Ankarada ecnebi gazetacilerine verilen ziyafet

Ankara, 12 (A.A.) — Teşkil edilmek üzere bulunan Türkiye Basın Birliğinde kendilerine tabiî surette ayrılmış bulunan iştirak mevkiini müzakere etmek üzere Ankaraya davet edilmiş olan İstanbulda ecnebi ajans ve gazete muhabirleri şeerfine bugün Karpiçte Basın Genel Direktörlüğü tarafından bir ziyafet verilmiştir. Yerli ve ecnebi bütün muharrirler ziyafette hazır bulunmuşlardır. Ziyafet, irfan arkadaşları arasında çok samimî görüşmelerle sona ermiştir.

Ziyafet esnasında Basın Umum Müdürü Vedad Tör meslekdaşlar arasındaki samimiyetten bahseden bir nutuk söylemiştir.

İstanbul Cumhuriyet Müddeiumumiliğinden:

İstanbula geldiği anlaşılan Karaman mahkemesi azasından Nazımın hemen memuriyetimize müracaati ilânı rica olunur.

Tayyare piyangosu

27938 numara dünkü keşidede 45,000 lira kazandı

Tayyare piyangosunun ikinci keşidesi dün yapılmıştır. Bu keşidede kazanan numaraları, mükâfat ve amorti mıktarlarını aşağıya kaydediyoruz:

45,000
Lira kazanan
27938

Sonları (38) rakamile biten bütün numaralar yirmişer lira amorti alacaklardır.

12,000
Lira kazanan
26247

3,000
Lira kazanan
28641

1,000
Lira kazanan
270 22351

500 lira kazananlar

37223 6836 23686 13051 23839
30835 10072 30100 37308 6066
2051 23167 17458

100 lira kazananlar

35219 30759 15538 33395 25988
7772 29141 22567 7382 37417
25819 6430 14025 32321 11157
4918 38677 9634 24832 32842
17780 31018 23066 29112 39756
33644 37840 4398 14823 12093
22273 20802 8526 25158 12114
18 47 11848 30605

50 lira kazananlar

6771 12349 5342 28877 19431
26770 32337 25106 35309 8128
35974 28081 7488 38220 34786
9613 11281 23902 32333 36304
1447 23404 22935 27896 26431
1324 12015 13503 22092 13667
23664 24481 379 36807 29902
2057 9744 13194 7602 32431
17425 27681 28838 34967 26242
37517 36079 38774 33167 481
407 38739 25357 33329 542
16278 2074 1128 38450 7534
31059 7562 3788 33675 34416
12581 37917 2327 22004 10743
21785 17702 6454 18427 31414
5685 35752 33946 26941 37046
26269 4248 15717 5154 19462
24778 11397 2882 25273 29273
23344 29442 35138 21649 11150
16786 6795 35425 6168 37166
19730 18971 17009 25855 25553
17120 11823 35983 0120 2536
24367 21617 23347 20489 36822
25587 10675 32332 35332 10452
14016 11245 20591 33336 1983
22131 30955 12629 4816 22757
32823 21134 37110 14804 38167
9907 15176 15809 13195 7143
8522 21491 21012 3723 33290
15532 10570 9571 4540 5658
37948 11186 25899 27887 35233
17516 38546 406 24565 7147
14619 32200 8433 7997

200 lira kazananlar

21977 20197 22573 14213 36269
26400 26774 802 22285 24221
35761 22408 12729 7565 13610
31903 13253 11155 23385 33663

30 lira kazananlar

2125 29918 23300 24455 21623
27735 20304 39457 16822 26444
26492 137 29231 37766 35862
20873 32840 4299 29383 17096
38756 26689 18175 20318 18249
18857 16507 16269 2083 35458
14431 39656 9995 1669 28480
33258 18425 732 2960 29685
26276 23268 17836 21159 1115
20107 12021 34152 14745 10918
34698 15095 14018 34899 19621
18919 2171 33646 24183 17779
8830 9277 8330 25431 29390
9961 28479 27170 37124 29965
14103 26207 10021 29333 36695
7973 26387 24613 31799 2718
30182 31706 14523 31023 28656
6906 38431 835 22434 4902
7875 13460 32870 17159 33534
9617 26876 6671 6737 26468
38660 21475 8356 3643 34484
5208 35218 32266 33478 8773
14774 9144 35321 17359 1571
10027 27498 5635 8511 28605
20234 19792 27129 20465 23301
941 12402 21919 6279 9083
14825 1522 19037 30503 39315
39308 30376 9774 39353 14516
39546 39790 11657 28950 36164
1274 37670 7182 27953 16823
26521 9922 4977 20931 37958
13568 23576 23722 10782 3557
37149 6038 6684 1738 10871
25512 33543 13242 25858 12261
20200 37120 28412 2036 23292
4201 8159 4769 39433 34185
14410 14520 37171 25177 18617
25591 7687 10024 13251 5291
24283 28226 18290 22889 10567
22111 24272 20939 31780 34103
37872 20103 27518 24661 14044
7441 27778 38715 5964 21983
34449 33780 6159 22976 8142
34474 35222 26665 6516 38308
10259 23481 19584 17984 14164
37453 3875 36181 25783 25597
21142 18637 21388 38915 17892
38910

Mükâfatlar

20 bin liralık mükâfat keşideyi müteakip dolaptan yeniden çekilen şu kırk numara arasında beşer yüz lira olarak taksim edilmiştir.

15252 36676 2227 35172 17421
37140 15872 4753 1394 30369
37102 39670 16558 6005 38048
35244 15363 30449 1267 11409
26668 20404 25801 11192 24644
24818 37480 27175 966 19961
26011 29266 30834 10859 39826
4385 21233 21575 11653 22992

On bin liralık mükâfat da şu numaraya çıkmıştır:

13847

RADYO PROGRAMI

İstanbul Radyosu 13 kânunusani 937 çarşamba programı

Öğle neşriyatı:

Saat 12,30 plâkla Türk musikisi, 12,50 havadis, 13,05 plâkla hafif müzik, 13,25 - 14,00 muhtelif plâk neşriyatı.

Akşam neşriyatı:

Saat 18,30 plâkla dans musikisi, 19,30 konferans Suat Derviş tarafından, 20,00 Neziho ve arkadaşları tarafından Türk musikisi ve halk şarkıları, 20,30 Türk musikisi heyeti, 21,00 (saat ayarı) orkestra, 22,00 ajans ve borsa haberleri ve ertesi günün programı, 22,30 plâkla sololar, 23,00 son.

YENİ NEŞRİYAT:

Hukuk gazetesi

Cevat Hakkı Özbey tarafından üç senedenberi Türkçe ve Fransızca neşredilmekte olan Hukuk gazetesinin ikinci cilt 17 ve 18 numaralı nushalar çıkmıştır. Bu nushada adliye bakanlığının bir takdirnamesile, Üniversite Ordinaryüs profesörlerinden Erzurum saylavı Saim Ali Dilemrenin tıbbıadliye, profesör Mustafa Reşit Belgesayın İsviçre Federal mahkemesi kararlarına, Emin Âli Durusoyun deniz hukukuna, Cenvat Hakkı Özbeyin Ceza kanunumuza ait makaleleri, tenkitleri ve Şûrayı devet azasından Cüdi Özalın, profesör Suphi Nurinin, Üniversite Lektörlerinden E. Bartalininin, Giulio Mongerinin etüdleri yazıları vardır.

Tatbikat kısmında faydalı kararları ihtiva bu ilim gazetesini okurlarımıza tavsiye ederiz.

✶

Hicra Sabahı

Bay Zekeriya Gökaytaç "Hicran Sabahı„ adlı bir kitap neşretmiştir. İçinde birçok şiirler bulunan bu kitabı okuyucularımıza tavsiye ederiz.

13 - 1 - 937 Çarşanba günü akşamı saat 20.30 da

İstanbul Belediyesi Şehir Tiyatrosu

Sürtük

Son haftası
Yazan Mahmut Yesari
Komedi 3 perde

✶

Fransız tiyatrosu operet kısmı

13 - 1 - 937 Çarşanba gündüz saat 14 de çocuk tiyatrosunda
FATMACIK

13 - 1 - 937 Çarşanba günü akşamı saat 20,30 da
LÜKÜS HAYAT
Son haftası

✶

Saray sinemasında
HALK OPERETİ
Bu akşam saat 21 de
Zozo Dalmasın iştirakile
ESKİ HAMAM ESKİ TAS
Fiatlar 50 - 60 - 75 - 100
Yarın akşam Tanda
ENAİLER

★

Şehzadebaşında Ferah tiyatrosunda Eminönü Halkevi temsilleri
14 İkincikânun Perşenbe gecesi
HİMMETİN OĞLU
3 perde komedi
Müzikal, büyük orkestra ve koronun iştirakile. İlâveten
MÜREBBİYE
1 perde komedi

E. Halkevi

İşte bu en ufak fark

Krem Pertev'in faikiyetini size anlatabilir. Çünkü Krem Pertev: Her hangi bir tesadüfün veya mahiyeti meçhul bir keşfin neticesi değildir. Krem Pertev çok çalışılmış ve çok tecrübelerden sonra kibar mehafile takdim edilmiş yegâne Krem olup başlıca fevaidi: Cilddeki mesamatı yumuşatarak kapatır. Bu suretle bu mesamatı harici tesirattan muhafaza ederek cildin pürüzlerini def'eder. Cildi besler ve bu suretle gençlik ve teraveti temin eder.

Cildde şeffaf ve gayrikabili nüfuz bir tabaka yapar ki yazın sıcağın, kışın soğuğun tahribatına mâni olur.

Devlet Demiryolları ve Limanları İşletme U. İdaresi İlânları

Muhammen bedeli (36742,50) lira olan 8165 ton linyit kömürü 26-1-937 Salı günü saat 16 da kapalı zarf usulü ile Ankarada İdare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin (2755,60) liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları, resmî gazetenin 7-5-936 gün ve 3297 numaralı nüshasında intişar etmiş olan talimatname dairesinde alınmış vesika ve tekliflerini aynı gün saat 15 e kadar Komisyon Reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler (184) kuruşa Aukara ve Haydarpaşa veznelerinde satılmaktadır. (102)

***

Muhammen bedeli (57020,14) lira olan aşağıda ve miktarı yazılı 1541,085 metre mik'abı çam kereste 28-1-1937 Perşembe günü saat 16 da kapalı zarf usulü ile Ankarada İdare binasında satın alınacaktır.

Bu işe girmek isteyenlerin (4101,01) liralık muvakkat teminat ile kanunun tayin ettiği vesikaları, resmî gazetenin 7-5-1936 gün ve 3297 numaralı nüshasında intişar etmiş olan talimatname dairesinde alınmış vesika ve tekliflerini aynı gün saat 15 e kadar Komisyon Reisliğine vermeleri lâzımdır.

Şartnameler beheri (285) kuruş mukabilinde Ankara, Eskişehir ve İzmir Haydarpaşa veznelerinde satılmaktadır.

Cinsi	Metre Mik'abı
Çam dilme	637,920
„ kalas	133,480
„ tahta	324,100
„ işlenmiş vagon tahtası	445,585
	1541,085

İstanbul Üniversitesi Arttırma, Eksiltme ve Pazarlık Komisyonundan:

Eksiltme günü Saat	Muvakkat teminatı	Yapılacak iş	Keşif bedeli Lira
15.5 28.1.937	130	Tıp Fakültesi Hıfzıssıhha Enstitüsünde yapılacak tesisat.	1724.86
16 28.1.937	275	Fen Fakültesi kimya lâboratuvarında yapılacak ağaç işleri ve tesisat.	3660.—

1 — Tıp Fakültesi Hıfzıssıhha Enetitüsünde ve Fen Fakültesi kimya lâboratuvarında yapılacak olan iki iş Üniversite Rektörlük binasında toplanan komisyonda talibine ihale edilmek üzere ayrı ayrı açık eksiltmeye konulmuştur.

2 — Taliplerin komisyona en az 1000 liralık bu gibi işler yaptığına dair İstanbul Bayındırlık Direktörlüğünden alınmış vesika ile Ticaret Odası vesikası ibraz etmesi lâzımdır.

3 — Şartname, keşif ve plânlar her gün Rektörlükte görülebilir, "191„

Bilûmum (Esnaf), (Küçüktacir) ve (Küçük San'atkârların) nazarı dikkatine İsnanbul Ticaret ve Sanayi Odasından:

1-1561 numara ve 29-Şubat-932 tarihli Ticaret gazetesile ilân edilen Oda umumi kararına uyularak İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası mıntakasında bilumum esnaf, dükkânı bulunan küçük sanat ve küçük tacirlerin Odaya kayıt ve tescilleri yapılacaktır.

2 — Bilumum esnaf, küçük santatkâr ve küçük tacirlerden, Odalar kanununun onuncu ve Odalar nizamnamesinin 135 inci maddeleri mucibince tanzim edilmiş olan esnaf cemiyetleri talilimatnamesi veçhile cemiyeti teşekkül etmiş olanlar, mensup oldukları cemiyet vasıtasile ve henüz esnaf cemiyeti teşekkül etmemiş olanlar doğrudan doğruya Ticaret ve Sanayi Odası esnaf şubesine müracaat ederek kayıt ve tescil ve yoklama işini usulü dairesinde ifa ettireceklerdir.

3—Tescil ve yoklamanın Oda umumî kararına göre 1937 yılının ilk üç ayı içinde ikmali lâzımdır.

4 — Bu müddet zarfında kendisini kayıt ve tescil ettirmeyen ve muamelesini ikmal etmiyenler hakkında Odalar kanununun beşinci maddesi veçhile İstanbul Ticaret ve Sanayi Odası tarafından hüküm olunacak cezayi nakdi doğrudan doğruya icra dairesi marifetile ve tescil ücretile beraber tahsil olunur. «3720»

Dr. Hafız Cemal

(LOKMAN HEKİM)

Dahiliye mütehassısı

Pazardan başka günlerde öğle - den sonra saat (2.5 tan 6 ya kadar İstanbulda Divanyolunda (104) numaralı hususi kabinesinde hasta - larını kabul eder. Salı, cumartesi günleri sabah «9.5 - 12» saatleri hakikî fıkaraya mahsustur. Muayenehane ve ev telefon: 22398. Kışlık telefon: 21044.

Göz Hekimi
Dr. Şükrü Ertan

Cağaloğlu Nuruosmaniye cad. No. 30 (Cağaloğlu Eczanesi yanında) Telefon. 22566

şesini, hatta yatağının altını bile gözden geçirdi.

Nihayet, emin olduktan sonra teselliaver bir ah çıkardı. Bu gece pek ziyade korkuyor ve ziyade asabileşiyordu!

Dışarıda yıldırım devam ediyordu. Dakika be dakika, şimşek çakmalarile meş'um ziyalar odayı tenvir ediyordu. Dora, yatağına yatmak istedi ve uyku ile helecanlarının, korkularının teskinine çalışıyordu. Fakat, Anrikosunun tehlikede olduğu düşüncesile istirahat edemiyordu.

Gece, Anrikosunu Klaranın kolları arasında tahayyül ediyor, aşk ve sadakatine binlerce defa yemin eden Anrikosu bu hoppalıklara yalnız müsaade değil belki bu hale ihtirasla bakıyor ve dudaklarının öpülmesine müsaade ediyordu.

Bu rüyayı düşünerek bütün vücudunu bir titreme istilâ etti. Gözlerinden sel gibi yaşlar akıyordu... Ah, bu kıskançlık ne kadar müthiş bir azaptı?.. Sevgilisini başkasının kolları arasında görmektense bin defa ölümü tercih ediyordu. Aşk hodbindir.

Lâmbayı söndürerek yatağı yanında soyunmağa başladı. Ağır ağır elbiselerini çıkarıyordu.

Bu akşam niçin korkuyordu? Niçin köpekler bile, bu gece inlerini terketmiye cesaret edemiyorlardı? Niçin titriyordu? bu kulübeye iltica etmiş olduğunu hiç kimse bilmiyordu.

Dizlerini yatağın yanına koyarak şu kalbî sözle dua etmiye başladı:

— Yarabbi! onu himaye et bu gece tehdit eden tehlikelerden kurtar Onu, kendisini öldürecek düşmanlarının eline düşürme. Bana olan sadakatinden ayırma. Yarabbi, lûtfet te kollarımın arasına gelsin!.

Ellerinin tersile gözlerini ıslatan yaşları sildi. Sonra ayağa kalkarak yatağına girdi.

Bu yatak adeta soğuk ölüm gibi idi. Onnun, sevgilisinin yanında olsaydı, kuru toprakta uyumağı tercih edecekti.

Pereştikârı Anrikosunun yanında uyku kendisine ne kadar lâtif görünürdü? Eğer başı, her zaman gibi haydut reisinin geniş göğsü üzerine dayanmış olsaydı, nasıl gözlerini korkusuz ve sıkıntısızca kapardı?..

Bu fikirde istifhamkârane:

Bu müthiş fikirlerden kurtulmak istiyordu. Fakat hayali bir çok kâbuslar teşkil ve ibdâ ederek açık gözleri de bunları tahayyül ettiriyordu.

Seri adımlarla karanlık ormanı geçti.

Ön cepheye doğru orman seyrekleşiyor; ve ağaçların arasında, kamerin ziyasile yaylânın muhteşem manzarası görülüyordu.

Fakat, tabiatın bütün letafeti kendisini tahrik etmiyor; o, her zaman eski fikirleri altında eziliyordu.

Kamerin ziyası sayesinde gümüş cereyanlı nehir göründü, semanın karanlık derinliğinde bulut yığınlarının siyah gölgeleri teressüm ediyordu.

Ormandan çıkan Dora, Anrikosunun izini nehir yolunda bulacağını zannederek buralarda koşmağa başladı.

Kocası için bu gece uykusuz kalacağını biliyordu; fakat şehire gitse, derhal polis tarafından tevkif edilecekti.

Bu ümitsizlikle kalbi çarpıyordu; eğer kocasına birşey olmamışsa, niçin? ne kendisi ve ne de arkadaşları avdet etmemişlerdi?.

Sevgilisini göreceğini ümit ederek sağa, sola, yukarı, aşağı bakıyordu. Bazan, uzaktan insanlar görür gibi oluyordu; fakat kendisine bu hayalı veren kamerin ziyaları idi. Buralara yaklaşarak, insan zannettiği siyah yığınların ağaç kütükleri ve yol kenarları olduğunu görüyordu.

Bu sıralarda, şimdiye kadar semayı tenvir eden ay karanlık bulutlar arasına girdi. Genç kadını pek müthiş hülyalar istilâ etmeğe başladı bunlar arasında kalbi ümitsizlenmeğe başlamıştı.

Ufukta, sükûtî bir gürültü ile takibedilen bir kızıl ziya göründü. Şimşek çakıyordu o kadar uzak ta değildi.

Hava dahi bir fırtınayı ihtiyar edecek derecede sıcaktı. Rüzgâr yavaş yavaş ziyadeleşiyor ve Doranın ilerlemesini menedebilen bir çok tozları bulutlara doğru kaldırıyordu.

Bu sert rüzgârda ağaçların gürültüleri, biraz öteden akan nehrin mırıltılarile birleşiyordu.

Yağmur büyük tanelerle yağmağa başlamış olduğundan, genç kadın mantosile omuzlarını sardı. Yeniden bir ziya bulutları yırttı; yağmur

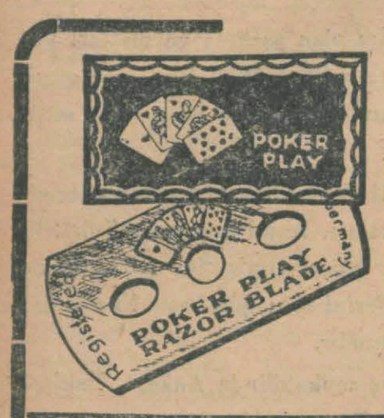
HASAN ACI BADEM YAĞI KREMİ ve HASAN GECE KREMİ İLE

HASAN Yağsız Kar Kremi

Çilleri ve Sivilceleri ve Lekeleri Kat'iyyen İzale Eeder.

Dünyada mevcut kremlerin en nefisleri, en sıhhileridir. Nazik cildli kadınların hayat arkadaşıdır. İhtiyarları gençleştirir ve gençleri güzelleştirir. İnsana ebedî bir taravet veren Hasan acıbadem yağile yağsız gündüz ve yarım yağlı gece kremlerini unutmayınız. Kutusu 50, tüp halinde 20, Türkiyede yapılıp ta Avrupa etiketi yapıştırılan ve halkı aldatan kremlere ve sair ıtriyata aldanmayınız. HASAN ismine ve markasına dikkat ediniz.

HASAN DEPOSU: İSTANBUL, ANKARA, ESKİŞEHİR, BEYOĞLU BEŞİKTAŞ,



POKER

Tıraş bıçakları SERT SAKALLARI YUMUŞATIR ve cildi pamuk gibi yapar.

POKERPLAY

markasına dikkat ediniz.

İstanbul Vakıflar Direktörlüğü ilânları

Semtimeşhur ve mahallesi	Cadde veya sokağı	Nr:sı	Cinsi	Kıymet muhammen Lira	K.
Süleymaniye	Tiryaki çarşısı	51	Hilalci hanı içinde sağda 1 solda 2 oda ve geniş avlu	7	50
Aksaray Babahasan alemi			Cami içinde küçük oda.	1	25
Cibali, Seferikoz.	Vapur iskelesi.	5	Baraka.	5	
» »	» »		Seferikoz cami avlusu.	5	

Müddeti icar: Teslimi tarihinden 939 senesi Mayıs nihayetine kadar.

Çarşı'da Can Kurtaran	Kavaflar'da. Akbıyık		Dolap önü. Cami avlusunda iki oda	1 2	50

Müddeti icar: Teslimi tarihinden 932 senesi Mayıs nihayetine kadar.

Yukarda yazılı mahaller kiraya verilmek üzere açık arttırmaya konmuştur. İstekliler senelik muhammen kiralarının yüzde yedi buçuğu nisbetinde teminatı muvakkate akçelerile birlikte ihale günü olan 20-K.sani-937 Çarşanba günü saat 15-e kadar Çenberlitaş'ta İstanbul Vakıflar Müdürlüğünde akarat kalemine gelmeleri.

İstanbul Nafia Müdürlüğünden :

26-I-937 Salı günü saat 15 de İstanbulda Nafia Müdürlüğünde 1934 lira keşif bedelli Ortaköyde Yüksek Deniz Ticaret Okulu tamiratile laburatuvar tadilâtı açık eksiltmeye konulmuştur.

Mukavele, Eksiltme Bayındırlık işleri genel, hususî ve fennî şartnameleri proje, keşif hülâsasile buna müteferri diğer evrak dairesinde görülecektir.

Muvakkat teminat 146 liradır.

İsteklilerin teklif mektuplarını ve en az 1000 liralık bu işe benzer iş yaptığına dair göstereccekleri vesika üzerine Nafia Müdürlüğünden almış olduğu müteahhitlik ve Ticaret odası vesikalarile 26-1-937 Salı günü saat 15 de Nafia Müdürlüğüne gelmeleri. (67)

İSTANBUL BELEDİYESİ İLÂNLARI

Köyü	Sokağı	Cinsi	Tahrir NO.	İradı gayri safiyesi	İsmi
Maltepe	Çiftlik C.	Hane	250	320 00	Edvar
=	=	=	251	150 00	=
Kartal	Rahmanlar	Köşk	276	240 00	Tikveşli hacı Ahmet
=	=	hane	277	60 00	= = =
=	Çiftci so	=	176	36 00	Cafer karısı Ayşe
=	Rahmanlar	Köşk	281	180 00	Ferdane, Rana, Nevber
Pendik	Çatra	hane	650	60 00	Bahriyeden mütekait Osman
Maltepe	Bağlar başı	=	626	96 00	Mütekait Mustafa
=	=	=	627	60 00	= =

Yukarıda mevki ve cinsleri yazılı binalara tahrir komisyonunca takdir olunan iradı gayri safiyelerin tebliği için tanzim olunan ihbarnamelerin tebliğ edilmek üzere sahipleri aranmış isede ne kendileri ve nede hali hazır ikametgâhları bulunamadığından 1837 sayılı bina vergisi kanunu talimatnamesinin 136 ıncı maddesinin ikinci fıkrasına tevfikan ilânen tebligat olunur. (196)

***

Keşif bedeli 991 lira 74 kuruş olan Beykoz bozhane yolunda yapılacak istinat duvarı açık eksiltmeye konulmuş isede belli ihale gününde giren bulunmadığından pazarlığa çevrilmiştir. Keşif evrakı ve şartnamesi levazım müdürlüğünde görülebilir. İstekliler 2490 N.lı kanunda yazılı vesikadan başka Bayındırlık Direktörlüğünden alacakları Fen ehliyet vesikasile 74 lira 38 kuruşluk ilk teminat makbuz veya mektubile beraber 14-1-937 Perşembe günü saat 14 de Daimî Encümende bulunmalıdırlar. (i) (143)

Denizyolları
İŞLETMESİ
Acenteleri: Karaköy - Köprübaşı
Tel. 42362 - Sirkeci
Mühürdarzade
Han Tel: 22845

Mersin Perşembe Postası

Yalnız bu haftaya mahsus olmak üzare SADIKZADE vapuru 14-1-37 Perşembe günü Mersin postasına saat 16.30 da kalkacak ve İzmire Cumartesi sabahı varacaktır. (189)

İstanbul Asliye Mahkemesi Birinci Hukuk Dairesinden :

Tüccardan, Almanyada, Apolda şehrinde mukim Bruno Knobloch vekili Avukat Hikmet Ziya tarafından İstanbulda Barnatan hanında, Avukat bay Papo nezdinde mukim trikotaj tüccarı Vasil Yağcı aleyhine 935/1320 sayılı dosya ile açılan 204 Türk liralık alacak ve iflâs davasında, müddealeyhe tebliğ edilmek üzere gönderilen dava arzuhali sureti, müddealeyhin gösterilen yerden çıkıp gittiği ve nerede oturduğu meçhul bulunduğu şerhile bilâ tebliğ iade edilmiş ve devam tahkikat için tarafların 5 son kânun 937 tarihine müsadif Salı günü saat 14 de davetleri tekarrür ederek bu babtaki davetiye ilânen tebliğ edildiği halde borçlu tayin edilen günde isbat vücut etmemiş olduğundan, *2 Şubat 1937 Salı günü saat 14* için gıyab kararı tebliğine karar verilmiş olmağla, usulün 141 inci maddesine tevfikan gıyap kararının nüshası mahkeme divanhanesine talik kılındığı ve müddealeyhin berayı tahkikat tarihi mezkûrde mahkemede hazır bulunması ve gelmediği ve vekil göndermediği takdirde tahkikat ve muhakemenin gıyaben devam edeceği tebliğ makamına kaim olmak üzere ilân olunur.

Dahiliye mütehassısı
Dr. Ali Rıza Sağlar
Beşiktaş Tramvay Durak
Hastalarını hergün öğleden sonra kabul eder.

İstanbul Dördüncü İcra memurluğundan :

Yeminli ehli vukuf tarafından tamamına 11,320 (On bir bin üç yüz yirmi) lira kıymet takdir edilmiş olan Cihangirde Yeni Sormagir ve Civciv sokağında kayden 3 ve nümerotaj 119/1 kaâgir apartımanı evsafı aşağıda yazılıdır:

Bodrum kat: Zemini karosiman taşlık, kapıcı odası ve kömürlük. 1 numaralı daire zemini karosiman taşlık 3 oda, hala, banyo mahalli ve mutfak.

Zemin kat: Sokaktan demir kapıdan girilen zemini karosiman taşlık ve mozaik merdivenlerle çıkılan taşlıkta 2 numaralı daire, zemini karosiman taşlık, 3 oda, banyo, mutfak ve hala.

Birinci kat: 3 numaralı daire zemini, karosiman döşeli 1 taşlık üzerinde 4 oda, banyo, hala, mermer musluk ve taşlı maltız ocaklı mutfak, denize nazır cihetin zemini kırmızı çini üstü kapalı balkon.

İkinci kat: 4 numaralı daire, 3 numaralı dairenin aynı evsafı haizdir.

Üçüncü kat: 5 numaralı daire, 2 oda, mutfak, hala, banyo ve yanında zemini kırmızı çini dıvar korkuluklu tarasa ve zemini kırmızı çini ve mozaik tekneli çamaşırlık mevcuttur.

Apartımanda elektrik, terkos, havagazı tesisatı mevcuttur. Bina kârgir olup 5 kattır. Zemin ve bodrum kat pencereleri demir parmaklıklı, katların ön ve arka cephelerinde demir parmaklıklı korkuluk vardır. Birinci kattan itibaren ortada birer çıkma mevcuttur.

Hududu: İki tarafı arsa, önü sormagir ve arkası civciv sokakları ile mahduttur. Mesahası: 88 metro murabbaı olup apartıman bu saha üzerine inşa edilmiştir.

Yukarıda evsafı ve saha ve hudutları gösterilen gayri menkul açık arttırmıya vazedilmiş olduğundan 16/2/937 tarihine müsadif Salı günü saat 14 den 16 ya kadar dairede birinci artırması icra edilecektir. Arttırma bedeli kıymeti muhammenenin % 75 ini bulduğu taktirde müşteri üzerinde bırakılacaktır. Aksi taktirde en son artıranın taahhüdü baki kalmak üzere artırma 15 gün müddetle temdit edilerek 3/3/937 tarihinde müsadif Çarşamba günü saat 14 den 16 ya kadar keza dairemizde yapılacak ikinci açık artırmasında artırma bedeli kıymeti muhammenenin % 75 ini bulmadığı takdirde satış 2.280 numaralı kanun ahkâmına tevfikan geri bırakılır. Satış peşindir. Artırmıya iştirak etmek isteyenlerin kıymeti muhammenenin % 7.5 nisbetinde pey akçesi veya milli bir bankanın teminat mektubunu hamil bulunmaları lâzımdır. Hakları tapu sicili ile sabit olmıyan ipotekli alacaklılar da diğer alâkadaranın ve irtifak hakkı sahiplerinin bu haklarını ve hususile faiz ve masarife dair olan iddialarını evrakı müspitelerile birlikte ilân tarihinden itibaren nihayet 20 gün zarfında birlikte dairemize bildirmeleri lâzımdır. Aksi taktirde hakları tapu sicili ile sabit olmıyanlar satış bedelinin paylaşmasından hariç kalırlar. Müterakim vergi, tenviriye, tanzifiyeden mütevellit belediye rüsumu ve vakıf icaresi bedeli müzayededen tenzil olunur. Daha fazla malûmat almak isteyenler ilân tarihinden itibaren her kesin görebilmesi için dairede açık bulundurulacak artırma şartnamesile 935/3255 dosya numarasına müracaatla mezkûr dosyada mevcut sevaiki görebilecekleri ilân olunur. (29237)

Sahibi ve umumî neşriyatı idare eden
Başmuharrir
ETEM İZZET BENİCE
Basıldığı yer: Matbaai Ebüzziya

şiddetle yağmağa başladı. Yağmur, Doranın mantosunu ve altın saçlarını ıslatıyordu.

Bir melce aradı; evvelâ, yolun kenar tarafında olan büyük bir ağacın altına gitti, fakat biraz sonra yıldırımın buraya da düşeceğini düşündü.

Biraz sonra, sevgili zevci oradan geçerek kendisini yıldırım ile vurulmuş bir halde görecek olursa ne diyecekti?

Şüphesiz, iztirabı kendisini öldürecekti!

Yekdiğerlerini o kadar seviyorlardı ki asla ayrı yaşıyamazlardı! bu fikre binaen ilticagâhını terketti;

Bu fikri kendisine ilham eden Cenabıhaktı; filhakika, bir saniye sonra korkunç gök gürlemesile bir ziya görüldü; yıldırım meşe ağacına düşmüştü; meşe ağacı müthiş çatırdılar hasıl etti.

Dora, korkusundan yere düştü; alnı üzerine düştüğünden birkaç dakika bitap kaldı ve acıdan son derece muztarip oldu.

Mamafi, biraz sonra tekrar kalkmak ve yoluna devam etmek istedi. Yüzü şiddetli yağmurdan tamamile ıslanmıştı. Ah! bir mahzen ve yahut bir köylü kulübesi bulabilseydi!

Nazarları her tarafı tetkik ederek tasavvur ettiği şeyi arıyordu. Fakat, işte, haydut reisinin güzel zevcesinin kalbini şiddetle çarptıran bir sevinç doğdu.

Uzakta, bir küçük ziya görmüştü; şüphesiz burası bir köylü kulübesi olup misafirperverliği reddedecek kadar vahşilerin ikametgâhı değildi.

Böyle düşünerek ziyaya doğru yürümeğe başladı.

Ekseriya sendeliyerek yürümeğe mecbur oluyordu; daha çabuk yetişmek için tarlalardan gidiyordu.

Nihayet son derece bir sevinçle evceğize vasıl oldu.

Pencereye yaklaşarak içeriye baktı; bir ihtiyar köylü masa önünde oturmuş dua ediyordu. İhtiyarın fırtınadan korktuğu anlaşılıyordu.

Dora hafifce kapıya vurdu. Köylü ihtiyar, şaşkın bir halde ayağa kalktı;

Titrek bir sesle:

— Kapıyı kim çalıyor?

Dora ihtiyarın gönlünü almak için:

— Yağmura karşı kendisine bir ilticagâh temin etmenize muntazır bir genç kadın!.

İhtiyar pencereye yaklaşarak camı açtı ve elinde bir mum olarak bu yabancıyı tetkik etti.

Genç kadının ricasından muavenete muhtaç olduğunu anlamıştı.

İhtiyar pencereyi kapayarak:

— Kapıya geliniz; şimdi açacağım.

Bir saniye sonra, mihmannüvazköylünün harap kulübesinde bulunuyordu; bu kulübe ve arazi sahibi olan ihtiyarın çocuğu da evde değildi; ertesi gün yakındaki şehirde kurulacak olan bir büyük panayire gitmişti. Bu kulübeyi bulmak haydut reisininzevcesi için bir saadet idi; dışarıda yağmur ziyadeleşiyordu.

Ziyalar, semayı yırtmakta devam ediyorlar; dünyanın son saatinin geldiği zannediliyordu.

Derhal, Dora ihtiyar köylünün yanında oturdu ve ihtiyarla beraber dua etmeğe başladı, fakat fırtına durmuyordu.

İhtiyar titrek bir lisanla:

— Yarın sabaha kadar hava değişmiyecektir zannederim, benim gibi sizin de istirahat etmeniz lâzımdır .

Dora, haydutları bulmak için bu kulübeyi terketmek bir delilik olacağını düşündü.

İhtiyar Dorayı her zaman oğlunun yattığı odaya götürdü. Burada beyaz ve temiz çarşaflı bir yatak vardı.

İhtiyar geceler hayrolsun diyerek dışarı çıktı. Dora açık olan pencereye yaklaşıp gece karanlığa bakmıya başladı.

Pencerenin kanatlarını kapayarak:

— Semada hiç bir yıldız yok; benim kalbim gibi bu gece herşey karanlık ve mükedderdir... Korkuyorum...

Kapıya gidip anahtarla kilitledi, sonra lâmbasile odanın her bir kö-